

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Кузбасский педагогический колледж»  
(ГАПОУ КузПК)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.01**

**Преподавание по программам начального общего образования  
специальности 44.02.02**

**Преподавание в начальных классах**

Кемерово 2022

Рабочая программа профессионального модуля **ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **44.02.02 Преподавание в начальных классах**

**Организация-разработчик:**

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский педагогический колледж».

**Разработчики:**

ГАПОУ КузПК	преподаватель	Е.Ю.Башкина
ГАПОУ КузПК	преподаватель	Г.В.Угляница
ГАПОУ КузПК	преподаватель	С.В.Евтушенко
ГАПОУ КузПК	преподаватель	С.В.Иванина
ГАПОУ КузПК	преподаватель	О.И.Заграй
ГАПОУ КузПК	преподаватель	Т.Ю.Рубцова
ГАПОУ КузПК	преподаватель	Д. Г. Меденцев
ГАПОУ КузПК	преподаватель	Е.Г.Прекина
ГАПОУ КузПК	преподаватель	Л.А.Проскурякова
ГАПОУ КузПК	преподаватель	Н.Н.Сухих
ГАПОУ КузПК	преподаватель	Е.В. Вологжанина
ГАПОУ КузПК	преподаватель	В.А. Агеева
ГАПОУ КузПК	преподаватель	Н.С.Яковлева
ГАПОУ КузПК	преподаватель	Е.Г.Вотинова
ГАПОУ КузПК	преподаватель	Е.А. Вайнберг
ГАПОУ КузПК	преподаватель	О.В.Доночкина
ГАПОУ КузПК	преподаватель	Е.А.Показий

**Одобрена**

на заседании объединения преподавателей образовательных программ специальностей ПНК и КПНО

Протокол № 1 от «06» сентября 2022 г.

РОП ПНК и КПНО

\_\_\_\_\_ / Т.Ю. Рубцова

Зам. директора по учебной работе

\_\_\_\_\_ / И.В.Сандракова

**СОГЛАСОВАНО:**



Галушкина О.В., директор МБОУ СОШ №80

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	15
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	73
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	81

## **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля (далее рабочая программа) является частью профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **44.02.02 Преподавание в начальных классах**, входящей в состав укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): преподавание по программам начального общего образования и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Определять цели и задачи, планировать уроки.
2. Проводить уроки.
3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.
4. Анализировать уроки.
5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования
6. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.
7. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.
8. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
9. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
10. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.
11. Определять цели, задачи, содержание иноязычного образования.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована на курсах повышения квалификации учителей начальных классов общеобразовательных школ, которые имеют среднее профессиональное (педагогическое) образование (стаж работы более 3 лет), а также в переподготовке учителей других квалификаций на квалификацию «Учитель начальных классов».

### **1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### **иметь практический опыт:**

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начальной школы, разработки предложений по его совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начальной школы;
- проведения диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;
- составления педагогической характеристики обучающегося;
- применения приемов страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

применения различных приемов формирования и развития иноязычных коммуникативных умений и навыков;

**уметь:**

находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам;

определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;

применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;

планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;

планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;

использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;

устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;

проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;

интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;

оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;

осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;

анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;

каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;

выразительно читать литературные тексты;

петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;

изготавливать поделки из различных материалов;

рисовать, лепить, конструировать;

анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;

осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;

фонетически, лексически, грамматически правильно оформлять письменное и устное высказывание на иностранном языке;

понимать иноязычную диалогическую и монологическую речь в рамках общекультурной тематики;

использовать различные стратегии при работе с текстом.

**знать:**

особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников;

требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования;

программы и учебно-методические комплекты для начальной школы;

вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

воспитательные возможности урока в начальной школе;  
 методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;  
 особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;  
 основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;  
 основы обучения и воспитания одаренных детей;  
 основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;  
 содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры;  
 элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;  
 требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников;  
 методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников (по всем учебным предметам);  
 методику составления педагогической характеристики ребенка;  
 основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;  
 педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;  
 логику анализа уроков;  
 виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению;  
 фонетическую и грамматическую систему, словарный запас иностранного языка;  
 социокультурный портрет, культурное наследие страны изучаемого языка.

В результате освоения дисциплины формируются следующие **личностные результаты**:

ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа»
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и

	видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 12	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания
ЛР 13	Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой.
ЛР 14	Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися
ЛР 15	Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт
ЛР 16	Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
ЛР 17	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам

### 1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – **2328 часа**, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **2040 часов**, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **1361 часов**;

самостоятельной работы обучающегося – **679 часов**;

учебной и производственной практики – **288 часа**.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Преподавание по программам начального общего образования**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Определять цели и задачи, планировать уроки
ПК 1.2.	Проводить уроки
ПК 1.3.	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения
ПК 1.4.	Анализировать уроки
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования
ПК 4.1.	Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.
ПК 4.2.	Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.
ПК 4.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 4.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 4.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.
ОК. 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК. 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК. 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК. 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК. 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК. 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами
ОК. 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК. 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК. 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК. 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
ОК. 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих

ДПК 1	Готовность к овладению навыками ведения и оформления различных видов учебной документации в начальной школе
ДПК 2	Способность решать языковыми средствами коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения
ДПК 3	Способность к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
ДПК 4	Способность использовать информационные технологии для доступа информации, ее идентификации, организации, обработки, оценки, а также ее создания для использования в профессиональной
ДПК 5	Готовность к расширению и углублению знаний теоретических и методологических основ преподаваемых предметов в начальной школе

**Освоение программы дисциплины обеспечивает достижение личностных результатов на основе сформированных общих (ОК) компетенций**

<b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>	<b>Код формируемых общих компетенций</b>	<b>Общие компетенции по ФГОС 44.02.05</b>
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1	ОК1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2	ОК2	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур,	ЛР 3	ОК11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

<p>отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.</p>			
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».</p>	<p>ЛР 4</p>	<p>ОК2</p>	<p>Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>
		<p>ОК 4</p>	<p>Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>
		<p>ОК 5</p>	<p>Использовать информационно - коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России</p>	<p>ЛР 5</p>	<p>ОК7</p>	<p>Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>
		<p>ОК8</p>	<p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>
		<p>ОК9</p>	<p>Осуществлять профессиональную</p>

			деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6	ОК6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7	ОК6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8	ОК6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9	ОК10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10	ОК10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11	ОК7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и

			контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
		OK8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
		OK9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12	OK7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
		OK8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
		OK9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b>			
Принимающий и транслирующий ценность	ЛР 13	OK10	Осуществлять профилактику

детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой.			травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
		OK5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.	ЛР 14	OK2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт.	ЛР 15	OK5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
		OK1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их	ЛР 16	OK1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
		OK6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

достижения.			
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам.	ЛР 17	ОК7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Разделы профессионального модуля	Междисциплинарный курс (индекс МДК)	Курс, семестры	Форма аттестации за семестр (указать форму аттестации, семестр)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарных курсов					Практика	
				Максимальная учебная нагрузка и практики	Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося				Учебная, часов	Производственная по профилю специальности, часов
					Всего, часов	в т. ч.				
						Лабораторно - практические занятия, часов	Теоретические занятия, часов	курсовые работы (проекты), часов (для СПО)		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	11	12
<b>Раздел 1.</b> Организация процесса обучения в начальных классах	<b>МДК 01.01</b>	1-2 курс, 2-3 семестры	Диф. зачет 3 семестр	<b>222</b>	<b>43</b>	<b>10</b>	<b>33</b>	-	<b>50</b>	<b>108</b>
<b>Раздел 2.</b> Обучение русскому языку в начальных классах	<b>МДК 01.02</b>	1-3 курс, 1-6 семестры	Экзамен 2, 5 семестры	<b>532</b>	<b>341</b>	<b>136</b>	<b>205</b>	-	<b>10</b>	<b>12</b>
<b>Раздел 3.</b> Обучение литературному чтению в начальных классах	<b>МДК 01.03</b>	1-3 курс, 1-6 семестры	Экзамен 3 семестр	<b>446</b>	<b>284</b>	<b>129</b>	<b>96</b>	-	<b>8</b>	<b>12</b>
<b>Раздел 4.</b> Обучение математике в	<b>МДК 01.04</b>	1-3 курс, 1-6 семестры	Экзамен 2, 4 семестры	<b>489</b>	<b>311</b>	<b>125</b>	<b>186</b>	-	<b>10</b>	<b>12</b>

начальных классах										
<b>Раздел 5.</b> Обучение естествознанию в начальных классах	<b>МДК 01.05</b>	1-3 курс, 3-6 семестры	Диф. зачет 4 семестр	<b>155</b>	<b>94</b>	<b>33</b>	<b>61</b>	-	<b>10</b>	<b>12</b>
<b>Раздел 6.</b> Обучение продуктивным видам деятельности в начальных классах	<b>МДК 01.06</b>	1-2 курс, 1-4 семестры	Диф. зачет 4 семестр	<b>251</b>	<b>153</b>	<b>77</b>	<b>76</b>	-	<b>10</b>	<b>12</b>
<b>Раздел 7.</b> Физическое воспитание младших школьников	<b>МДК 01.07</b>	2-3 курс, 3-5 семестры	Диф. зачет 5 семестр	<b>123</b>	<b>82</b>	<b>46</b>	<b>36</b>	-	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Раздел 8.</b> Музыкальное воспитание младших школьников	<b>МДК 01.08</b>	2-3 курс, 3-5 семестры	Диф. зачет 5 семестр	<b>123</b>	<b>82</b>	<b>46</b>	<b>36</b>	-	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Производственна я практика по профилю специальности, часов</b>					<b>180</b>					
<b>Всего:</b>				<b>2328</b>	<b>1361</b>	<b>536</b>	<b>825</b>		<b>108</b>	<b>180</b>

### 3.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Раздел 1 ПМ 01. Организация процесса обучения в начальных классах		222		
МДК 01.01. Теоретические основы организации обучения в начальных классах		64		
Тема 1.1. Сущность процесса обучения	<b>Содержание</b>	6		
	1. Сущность процесса обучения, его задачи и функции. Основные характеристики процесса обучения			2
	2. Структура процесса обучения, его компоненты.			3
	3. Понятие целеполагания и его значение в воспитательно-образовательном процессе.	3		
	<b>Практические занятия</b>	2		
	1. Определение целей и задач урока в начальной школе (дисциплина – по выбору студента).			
2. Составление памятки «Цели и задачи процесса обучения».				
Тема 1.2. Методы и средства обучения в школе	<b>Содержание</b>	6		
	1. Понятия метода, приёма и средства обучения. Классификация методов обучения. Выбор методов обучения.			3
	2. Характеристика методов обучения, их педагогические возможности. Условия применения методов обучения.			3
	3. Понятие средств обучения и их классификация. Технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе, их виды и применение.	3		
	<b>Практические занятия</b>	2		
	1. Составление таблицы «Характеристика методов обучения».			

	2.	Эссе «Эффективность использования мультимедийных средств обучения в воспитательно-образовательном процессе.			
<b>Тема 1.3. Планирование учебного процесса и подготовка учителя к его реализации</b>	<b>Содержание</b>		14		
	1.	Подготовка учителя к уроку. Тематическое и поурочное планирование воспитательно-образовательного процесса с учетом санитарно-гигиенических норм, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.		3	
	2.	Характеристика основных форм организации обучения. Педагогические возможности и условия использования организационных форм обучения.		3	
	3.	Выбор форм обучения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.		3	
	4.	Приемы привлечения учащихся к организации процесса обучения.		3	
	5.	Планирование коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими проблемы в развитии и трудности в обучении.		3	
	6.	Организация обучения и воспитания детей младшего школьного возраста с признаками одарённости.		3	
	7.	Виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.		3	
	<b>Практические занятия</b>			4	
	1.	Анализ плана-конспекта урока с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.			
	2.	Анализ учебной документации с учётом требований к её ведению и оформлению.			
<b>Тема 1.4. Диагностика и оценка учебных достижений школьников</b>	<b>Содержание</b>		7		
	1.	Понятие диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Значение, функции диагностики и оценки в воспитательно-образовательном процессе.		3	
	2.	Основы оценочной деятельности учителя начальных классов. Критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся. Психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога.		3	
	3.	Приемы привлечения учащихся к анализу процесса и результатов обучения. Самооценка и её роль в процессе обучения младших школьников.		3	
	<b>Практические занятия</b>		2		
	1.	Анализ учебной документации и продуктов ученического творчества для составления педагогической характеристики обучающихся.			

	2.	Разработка памятки для студентов «Критерии отметок».		
<b>Самостоятельная работа при изучении МДК 01.01</b>			<b>21</b>	
1. Создание электронной презентации к уроку в начальной школе (дисциплина и тема – по выбору студента) 2. Составление буклета для учителей начальных классов «Особенности поурочного планирования в начальных классах». Подготовка сообщения о нестандартных формах обучения. 4. Разработка плана-конспекта урока в начальной школе (дисциплина и тема – по выбору студента) 5. Подбор дифференцированных заданий для учащихся разного уровня развития (дисциплина и тема – по выбору студента) Составление педагогической характеристики обучающихся. 7. Подготовка сообщений «Влияние оценки на формирование самооценки детей младших классов».				
<b>Примерная тематика домашних заданий</b>				
1. Составление схемы соотношения и взаимосвязи этапов процесса познания и звеньев учебного процесса. 2. Анализ психолого-педагогической литературы по использованию альтернативных форм оценивания.				
<b>Учебная практика МДК 01.01</b>	<b>1. Показательные уроки и занятия</b>		<b>36</b>	
	<b>2. Самопрофилактика психолого - педагогических трудностей в период преддипломной практики</b>		<b>14</b>	
<b>Производственная практика МДК 01.01</b>	<b>2. Пробные уроки и занятия</b>		<b>72</b>	
	<b>3. Первые дни ребенка в школе</b>		<b>36</b>	
<b>Раздел ПМ 2. Обучение русскому языку в начальных классах</b>			<b>532</b>	
<b>МДК 2. Русский язык с методикой преподавания</b>			<b>510</b>	
<b>Тема 2.1. Нормативная база организации воспитательно-образовательного процесса предметной области «Филология»</b>		<b>Содержание</b>	<b>9</b>	
	1.	Требования образовательного стандарта начального общего образования. Цели и задачи обучения русскому языку. Примерные программы по русскому языку		2

	2.	Современные учебно-методические комплекты для начальной школы.		2
	3.	Требования к ведению учебной документации. Виды учебной документации (учебно-тематические планы по русскому языку, поурочное планирование)		3
	<b>Практические занятия</b>		4	
	1.	Анализ содержания учебно-тематических планов по русскому языку, разработка предложений по его совершенствованию		
	2.	Преимственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования в обучении детей родному языку		
	3.	Анализ учебников по русскому языку в разных образовательных системах		
<b>Тема 2.2. Фонетика и графика, методика их изучения в начальной школе</b>	<b>Содержание</b>		15	
	1.	Фонетика как раздел науки о языке. Звуки речи, их классификация. Позиционные изменения звуков. Фонетическая транскрипция		2
	2.	Методика работы со слогом, ударением. Методика проведения фонетического разбора		2
	3.	Графика как раздел науки о языке. Система букв и система звуков, их соотношение. Слоговой принцип русской графики. Методика проведения фонетико-графического разбора		2
	<b>Практические занятия</b>		8	
	1.	Позиционные изменения звуков. Фонетическая транскрипция		
	2.	Фонетический и фонетико-графический анализ слова		
3.	Подбор слов для фонетического анализа. Составление образца письменного и устного разбора в начальной школе			
4.	Решение лингвометодических задач по разделу «Методика фонетики и графики»			
<b>Тема 2. 3. Методика обучения грамоте</b>	<b>Содержание</b>		21	
	1.	Методы обучения грамоте, их классификация. Современный метод обучения грамоте		2
	2.	Периодизация процесса обучения грамоте. Учебно-воспитательные задачи подготовительного и основного периодов		2
	3.	Методика ознакомления с системой букв и звуков русского языка. Методика работы по ленте букв		3
	4.	Ступени обучения чтению. Методика работы со слогозвуковыми схемами. Чтение слов «с пометами». Методика работы с букварными текстами		3
	5.	Методика обучения письму. Приемы обучения каллиграфии. Типичные		3

	графические ошибки обучающихся, работа по их коррекции		
	<b>Практические занятия</b>	13	
	1. Проектирование фрагмента урока «Порядок и содержание слога-звукового разбора. Характеристика нового звука и знакомство с буквой».		
	2. Проектирование фрагмента урока «Работа с текстом и сюжетной картинкой на уроке обучения грамоте».		
	3. Моделирование технологической карты урока обучения грамоте (чтение и письмо)		
	4. Методы обучения письму		
	5. Сравнительный анализ прописей		
	6. Анализ графических ошибок учащихся. Разработка системы работы по их предупреждению и коррекции		
<b>Тема 2. 4. Методика изучения правописания</b>	<b>Содержание</b>	44	
	1. Свойства русского правописания как основа его методики. Графика. Орфография. Пунктуация		3
	2. Принципы русской орфографии.		3
	3. Понятие орфограммы. Орфографическая зоркость. Оознавательные признаки орфограмм. Орфографическое поле		3
	4. Три главных правила русской орфографии. Методика работы над орфографическим правилом. Виды орфографических правил		3
	5. Этапы формирования орфографического навыка. Постановка и решение орфографической задачи		3
	6. Методы и приемы обучения правописанию		3
	7. Методика работы над орфографическими ошибками.		3
	8. Урок русского языка. Типология уроков грамматики и правописания.	3	
	<b>Практические занятия</b>	12	
	1. Орфографический анализ текста.		
	2. Проектирование фрагмента урока «Изучение нового орфографического правила» в начальных классах		
	3. Методика работы над орфографическими упражнениями		
	4. Проектирование фрагментов урока «Словарная работа» (введение нового словарного слова, проведение словарного диктанта в начальных классах).		
5. Оценка письменных работ учащихся начальных классов			
6. Проектирование фрагмента учебно-тематического плана по темам: «Склонение			

		имени существительного», «Спряжение глагола» (по вариантам)		
	7.	Решение лингвометодических задач по теме «Виды диктантов, методика их проведения»		
	8.	Проектирование урока работы над ошибками, допущенными в диктанте (по предоставленным работам учащихся)		
<b>Тема 2.5. Планирование уроков русского языка</b>	<b>Содержание</b>		12	2
	1.	Требования к современному уроку русского языка. Цели и задачи урока. Воспитательные возможности уроков русского языка. Коммуникативная и культурологическая направленность уроков русского языка в начальной школе		
	2.	Средства, методы, формы обучения русскому языку в начальных классах		
	3.	Реализация системно-деятельностного подхода в планировании уроков русского языка. Игровые, интерактивные, проектные технологии в обучении русскому языку младших школьников		
	4.	Требования к оформлению поурочных планов по русскому языку		
	<b>Практические занятия</b>		8	
	1.	Выбор и обоснование методов и форм обучения на уроке русского языка при ознакомлении с новым орфографическим правилом		
	2.	Проектирование фрагментов уроков различных типов и видов с позиции системно-деятельностного подхода		
	3.	Проектирование уроков с использованием основных видов технических и информационных средств обучения;		
	4.	Оформление технологических карт уроков русского языка в соответствии с методическими требованиями		
5.	Редактирование технологической карты урока русского языка с учетом использования воспитательных возможностей урока русского языка, формирования универсальных учебных действий			
<b>Тема 2.6. Педагогический контроль и диагностика результатов обучения русскому языку</b>	<b>Содержание</b>		8	2
	1.	Методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках русского языка		
	2.	Диагностика учета достижений обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Формы и методы диагностики результатов обучения		

	33.	Работа с одаренными детьми. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими трудности в обучении		2
	4.	Педагогический контроль в обучении русскому языку. Оценка процесса и результата деятельности обучающихся на уроках русского языка. Критерии оценки		2
	<b>Практические занятия</b>		8	
	1.	Проведение диагностики и оценки достижений обучающихся по русскому языку Проектирование контрольно-оценочного компонента процесса обучения;		
	2.	Коррекционно-развивающая работа при изучении орфографии		
	3.	Проектирование контрольно-оценочного компонента процесса обучения. Отбор контрольно-измерительных материалов по темам		
<b>Тема 2. 7. Словообразование, методика изучения словообразования в начальной школе</b>	<b>Содержание</b>		16	
	1.	Морфемика и словообразование. Слово как система значений. Морф и морфема. Классификация морфем. Основные словообразовательные единицы		3
	2.	Методика изучения морфемного состава слова. Морфемный и словообразовательный разборы, методика их проведения. Типичные ошибки детей в разборе слова по составу		3
	<b>Практические занятия</b>		16	
	1.	Основные словообразовательные понятия		
	2.	Морфемный и словообразовательный анализ		
	3.	Составление системы упражнений в начальных классах по изучению частей слова		
	4.	Выполнение морфемного разбора разными способами. Составление образца письменного разбора и устного рассуждения		
<b>Тема 2.8. Лексикология, методика изучения лексикологии в начальной школе</b>	<b>Содержание</b>		11	
	1.	Лингвистические основы школьного курса лексики. Слово в лексической системе русского языка. лексическое значение слова, типы лексических значений		3
	2.	Формирование лексических умений младших школьников. Виды лексических упражнений		3
	<b>Практические занятия</b>		12	
	1.	Слово в лексической системе русского языка. Работа со словарями		
	2.	Словарный состав русского языка, различные его пласты		
	3.	Лексический анализ слова и текста		
	4.	Проектирование фрагмента урока «Объяснение значений слов с использованием различных приемов»		
<b>Тема 2. 9. Методика</b>	<b>Содержание</b>		15	

<b>развития речи</b>	1.	Лингвистические основы развития речи учащихся. Речь и ее виды. Уровни развития речи младших школьников. Типы речи. Стилистика как необходимая база речевой работы		3
	2.	Уровень текста в развитии речи учащихся. Виды школьных текстовых упражнений. Пересказы и изложения, их значение, цели, виды. Творческие пересказы и изложения		3
	3.	Устные и письменные сочинения. Методика работы над сочинениями разных жанров		3
	4.	Речевые ошибки учащихся, их диагностика и исправление. Типы и причины речевых ошибок		3
	<b>Практические занятия</b>		13	
	1.	Анализ текста, выделение основных его признаков		
	2.	Проектирование урока развития речи «Подготовка к написанию разных видов изложений»		
	3.	Решение лингвометодических задач по теме «Методика подготовки к изложениям и сочинениям»		
	4.	Этапы подготовки к сочинению		
	5.	Анализ речевых ошибок, допущенных в творческих работах учащихся.		
6.	Приемы редактирования творческих работ обучающихся			
<b>Тема 2.10. Морфология, методика изучения морфологии в начальной школе</b>	<b>Содержание</b>		24	
	1.	Части речи в русском языке и принципы их классификации		3
	2.	Грамматические категории, грамматическое значение, грамматические формы		3
	3.	Знаменательные и служебные части речи		3
	4.	Задачи изучения частей речи в начальных классах. Этапы знакомства и последовательность работы с частями речи. Методика формирования грамматических (морфологических) понятий		3
	5.	Виды морфологических упражнений, методика их проведения. Морфологический разбор, методика его проведения в начальных классах		3
	<b>Практические занятия</b>		24	
	1.	Семантика, морфологические свойства и синтаксические функции имени существительного		
	2.	Методика изучения темы «Склонение имен существительных»		
	3.	Семантика, морфологические свойства и синтаксические функции имени прилагательного		

	4.	Нормы употребления грамматических форм именных частей речи (существительного, прилагательного, местоимения, числительного).		
	5.	Семантика, морфологические свойства и синтаксические функции глагола		
	6.	Методика изучения темы «Спряжение глагола»		
	7.	Полный и частичный морфологический разбор глагола		
	8.	Проектирование фрагментов уроков русского языка по формированию морфологических понятий		
	9.	Проведение морфологического разбора на разных этапах обучения. Письменный анализ и устное рассуждение		
<b>Тема 2. 11. Синтаксис, методика изучения синтаксического строя русского языка в начальной школе</b>	<b>Содержание</b>		24	
	1.	Синтаксис и пунктуация как разделы науки о языке. Значение изучения синтаксиса		3
	2.	Формирование синтаксического строя и пунктуационных умений младших школьников		3
	3.	Система знаков препинания, их функция		3
	4.	Предложения, их виды		3
	5.	Словосочетание		3
	6.	Методика работы над словосочетанием и предложением	3	
	<b>Практические занятия</b>		24	
	1.	Лингвистический анализ словосочетаний		
	2.	Лингвистический анализ предложений		
	3.	Проектирование фрагмента урока «Знаки конца предложения»		
	4.	Пунктуационный анализ текста		
	5.	Методика работы с синтаксическими упражнениями		
6.	Методика изучения знаков конца предложения			
7.	Моделирование технологической карты урока изучения нового синтаксического понятия.			
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 2.</b>			169	
1.	Ударение. Характер русского словесного ударения. Составление тезисного плана.			
2.	Учебный проект по разделу «Графика»: «Этапы развития письма» «История возникновения русского алфавита» «Реформы русского алфавита» (на выбор студентов)			
3.	Системно-смысловые отношения между словами (синонимические, антонимические, омонимические). Развернутый план-конспект.			
4.	Словарный состав русского языка, различные его пласты. Разработка тестов по теме.			

<p>5. Фразеология. Источники фразеологии. Пословицы Поговорки Крылатые слова. Методические разработки.</p> <p>6. Проектирование технологической карты урока «Работа со словообразовательными моделями» (4 класс).</p>		
<p>7. Система изучения частей речи в начальной школе. Анализ программ по русскому языку. Создание слайд-презентации.</p> <p>8. Методика изучения темы «Имя существительное». Анализ методических рекомендаций для разных образовательных программ.</p> <p>9. Инфинитив. Синтаксическая функция инфинитива. Выполнение упражнений. Подбор примеров из произведений художественной литературы.</p> <p>10. Нормы употребления имен числительных. Разработка материалов для тестового контроля младших школьников.</p> <p>11. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого. Выполнение упражнений. Подбор упражнений для синтаксической разминки.</p> <p>12. Осложнённое предложение. Составление развёрнутого плана по теме. Пунктуационный и интонационный анализ предложений.</p> <p>13. Предложения с обособленными членами предложения. Подбор примеров. Составление пунктуационных схем.</p> <p>14. Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Составление и заполнение таблицы примерами из художественных произведений. Подбор примеров для синтаксической разминки.</p> <p>15. Методика изучения сложного предложения в начальной школе.</p> <p>16. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Разработка материалов для тестового контроля.</p> <p>17. Учебный проект «Дограмматическое изучение пунктуации в начальной школе».</p> <p>18. Фонематический слух, способы его развития. Создание методических рекомендаций (сборника упражнений на развитие фонематического слуха – на выбор студента).</p> <p>19. Приёмы работы с буквой: ознакомление, запоминание, узнавание, различение букв. Оформление методической копилки.</p> <p>20. Грамматико-орфографическая пропедевтика на уроках чтения и письма. Анализ программ и учебников. Формулировка методических выводов и рекомендаций.</p> <p>21. Система работы по предупреждению графических ошибок обучающихся. Обобщение педагогического опыта.</p> <p>22. Развитие речи на уроках обучения грамоте. Подбор дидактического материала. Составление слайд-презентации.</p> <p>23. Эффективные приемы обучения орфографии. Индивидуальные сообщения.</p> <p>24. Роль этимологического анализа в повышении орфографической грамотности обучающихся. Подбор упражнений.</p> <p>25. Текст, его признаки. Развернутый план. Анализ текста.</p>		

<p>26. Классификация сочинений. Составление таблицы с подбором примерных тем.</p> <p>27. Проектирование урока написания сочинения по картине.</p> <p>28. Составление календарного плана сочинений на год (3, 4 класс – по выбору студента)</p> <p>29. Учебный проект по теме «Использование словарей в начальной школе»</p> <p>30. Составление обобщающих таблиц по теме «Изучение частей речи в начальных классах»</p>		
<p><b>Примерная тематика домашних заданий</b></p> <p>1. Слог, типы слогов. Подготовка к практической работе.</p> <p>2. Морфологические способы словообразования в русском языке. Составление таблицы с самостоятельным подбором примеров.</p> <p>3. Способы словообразования существительных (прилагательных, глаголов; на выбор студента). Подготовка к взаимообучению.</p> <p>4. Имя прилагательное. Степени сравнения имен прилагательных. Выполнение практических упражнений.</p> <p>5. Методика изучения категории времени в начальной школе. Подготовка к методической игре.</p> <p>6. Разряды местоимений. Разработка и заполнение таблицы разрядов местоимений.</p> <p>7. Классификация орфограмм. Орфографический анализ текста.</p> <p>8. Методика обучения списыванию по специальному образцу. Подготовка к методической игре.</p> <p>9. Речь и её виды. Возрастные особенности речевого развития младшего школьника. Формулировка методических выводов.</p> <p>10. Стили речи. Стилистика как база речевой работы. Подготовка проблемных вопросов для обсуждения.</p> <p>11. Совершенствование речевой деятельности младших школьников. Подготовка к коллективному обсуждению.</p>		
<p><b>Учебная практика</b></p> <p><b>1. Показательные уроки и занятия</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с методической литературой и другими источниками информации;</li> <li>- наблюдение и анализ уроков, обсуждение уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции;</li> <li>- определение цели и задач урока;</li> <li>- анализ учебно-методических комплектов, учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) на основе образовательных стандартов начального общего образования, примерных программ начального общего образования с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса и отдельных обучающихся;</li> <li>- изучение и анализ педагогической и методической литературы по проблемам начального общего образования;</li> <li>- определение педагогической проблемы методического характера и нахождение способов её решения;</li> <li>- сравнение эффективности применяемых методов начального общего образования, выбор наиболее эффективных</li> </ul>	12	



<b>МДК 01.02</b>	<b>2. Самопрофилактика психолого-педагогических трудностей в период преддипломной практики</b>		<b>4</b>	
<b>Производственная практика МДК 01.02.</b>	<b>1. Пробные уроки и занятия</b>		<b>12</b>	
<b>Раздел 3 ПМ 01. Обучение литературному чтению в начальных классах</b>			<b>446</b>	
<b>МДК 01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению</b>			<b>425</b>	
<b>Тема 3.1. Художественная литература как искусство слова, её специфика</b>	<b>Содержание</b>		<b>26</b>	
	1.	Предмет, задачи, программа курса «Детская литература с практикумом по выразительному чтению». Функции литературы.		3
	2.	Литературоведение как наука, её роль в системе литературного образования младших школьников.		3
	3.	Общее понятие о литературном произведении. Общие принципы работы с художественным произведением.		3
	4.	Общие понятие о литературном произведении. Общие принципы работы с художественным произведением.		3
	5.	Этапы понимания художественного произведения. Аксиомы понимания художественного произведения.		3
	6.	Методика формирования внимательного читателя.		3
	7.	Контрольный срез знаний, умений по литературоведческому анализу художественных произведений.		3
	8.	Особенности читательского восприятия эпического, лирического, драматического произведений.		3
	9.	Эпос как род литературы. Методика работы с эпическим произведением на уроках литературного чтения.		3

	10.	Лирика как род литературы. Лирический герой, способ раскрытия авторского сознания. Методика вычитывания образа переживания в лирическом произведении.		3
	11.	А.А.Фет «Воздушный город». Образ лирического героя в стихотворении.		3
	12.	Вычитывание настроения лирического героя в детской игровой поэзии.		3
	13.	Лиро-эпическое произведение. Особенности жанра, сходство и отличие с лирическим и эпическим жанром.		3
	14.	Лиро-эпическое произведение: восприятие, анализ, интерпретация.		3
	15.	Драматическое произведение: жанры, их особенности.		3
	17	Творческие виды на уроках литературного чтения. Методика анализа творческих работ.		3
	18	Контрольный срез умений анализировать художественное произведение. Диагностика читательской деятельности обучающихся.		3
	19	Особенности сказки В. Гаршина «О жабе и розе».		3
	20	Школьный анализ сказочной истории Г. Х. Андерсена «Улитка и розовый куст». Анализ картины мира художественного произведения, композиции.		3
	21	Основные вопросы теории выразительного чтения. Понятие о выразительном чтении.		3
	22	Специфика выразительного чтения произведений разных родов и жанров.		3
	23	Техника речи (дыхание, голос, дикция).		3
	24	Орфоэпия. Её значение для выразительного чтения		3
	<b>Практические занятия</b>			<b>10</b>
	1.	Моделирование проблемной ситуации на уроке литературного чтения на этапе восприятия художественного произведения.		
	2.	Анализ сказочной истории Г. Х. Андерсена «Улитка и розовый куст». Анализ картины мира художественного произведения, композиции.		
	3	Анализ рассказов Л.Толстого «Прыжок», «Акула»		
	4.	Анализ рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»		
	5	Методика работы с лиро-эпическим произведением на уроках литературного чтения.		
	6	Фрагмент анализа сказочной поэмы А.А.Пушкина «Руслан и Людмила»		
	7	Разработка фрагмента урока: моделирование вопросов в беседе с учащимися по анализу рассказов. Защита творческого проекта.		
	8	Чтение русских народных сказок		

	9	Чтение УНТ (материнская поэзия)			
	10	Выразительное чтение УНТ			
	11	Определение логической и эмоционально-образной выразительности чтения в пословице и поговорке			
<b>Тема 3.2. Общие вопросы методики начального обучения литературному чтению.</b>	<b>Содержание</b>		<b>23</b>		
	1.	Методика обучения литературному чтению как учебный предмет. Научные основы методики литературного чтения в начальной школе.		3	
	2.	Требования образовательного стандарта начального общего образования в области литературного чтения.		3	
	3.	Методы и приемы современной системы обучения школьников на уроках литературного чтения.		3	
	4.	Формирование универсальных учебных действий на уроках литературного чтения в начальной школе.		3	
	5.	Виды читательской деятельности на уроках литературного чтения.		3	
	6.	Методы и приемы педагогического контроля на уроках литературного чтения. Диагностика читательской деятельности младших школьников.		3	
	7.	Методика формирования интереса к чтению младших школьников на уроках литературного чтения и во внеурочной деятельности.		3	
	8.	Развитие творческих литературных способностей на уроках литературного чтения.		3	
	9.	Средства логической и эмоционально-образной выразительности чтения. (интонация, подтекст, темп речи, высота и сила голоса)		3	
	10.	Виды фольклорных жанров. Детский фольклор.		3	
	11.	Народные сказки.		3	
	<b>Практические занятия</b>			<b>8</b>	
	1.	Анализ показательного урока литературного чтения с точки зрения формирования у школьников универсальных учебных действий.			
2.	Методика проведения обобщающего урока по теме.				
3.	Моделирование урока по проведению диагностики читательской деятельности.				
4.	Моделирование урока анализа творческих работ младших школьников на уроках литературного чтения.				
5.	Моделирование урока «Праздник читательских удовольствий». «Мои читательские предпочтения».				

	6	Рассказывание русских народных пословиц и поговорок		
	7	Определение логической и эмоционально-образной выразительности чтения УНТ (скороговорки, чистоговорки, медленоговорки)		
	8	Защита творческой презентации «Устное народное творчество» (по группам)		
<b>Тема 3.3 Возникновение и становление литературы. Устное народное творчество</b>	<b>Содержание</b>		<b>19</b>	
	1.	Понятие о фольклоре, его жанровый состав. Малые фольклорные жанры. Детский фольклор.		3
	2.	Особенности жанра «Считалка». Методика изучения на уроках литературного чтения.		3
	3.	Введение понятия средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора) на уроках литературного чтения в процессе изучения жанра «Загадка»		3
	4.	Русская народная сказка. Исторические корни русской народной сказки.		3
	5.	Русская народная бытовая сказка, ее особенности. Методика изучения бытовой сказки в начальной школе.		3
	6.	Русская народная сказка о животных. Методика изучения сказки в начальной школе.		3
	7.	Русская народная волшебная сказка. Типы героев. Методика изучения сказки в начальной школе.		3
	8.	Былины. Жанровое своеобразие. Методика изучения былины в начальной школе.		3
	9.	Языческий миф и словесность народов мира.		3
	10.	Христианский миф и православный календарь в детском чтении детской литературе.		3
	11.	Специфика выразительного чтения русского фольклора (материнская поэзия)		3
	12.	Специфика выразительного чтения русского фольклора (пословица, поговорка)		3
	13.	Специфика выразительного чтения русского фольклора (загадка считалка)		3
	14.	Сказки о животных.		3
	15.	Специфика рассказывание сказок о животных		3
	16.	Волшебные сказки. Типы волшебных сказок.		3
	17.	Специфика рассказывание бытовых сказок		3
	18.	Былины: героический эпос народа		3
19.	Специфика чтения былин	3		

	<b>Практические занятия</b> 1. Моделирование уроков, направленных на изучение малых жанров устного народного творчества. Считалка. 2. Моделирование уроков, направленных на изучение малых жанров устного народного творчества. Загадка. 3. Особенности жанра «Загадка». Методика изучения на уроках литературного чтения. 4. Моделирование уроков, направленных на изучение русских народных сказок. Мифологическое начало в сказках. 5. Праздник читательских удовольствий. Русская народная сказка. Инсценирование фрагментов сказочных сюжетов. 6. Школьный анализ былины об Илье Муромце, ее интерпретация. Модель урока. 7. Защита творческой презентации: «Устное народное творчество» 8. Выразительное чтение русского фольклора (материнская поэзия, пословица, поговорка, загадка считалка) 9. Рассказывание сказок о животных «Теремок», «Лиса и Журавль», «Лиса и волк» по ролям на выбор 10. Рассказывание сказок о животных «Зайкина избушка», «Кот, петух и лиса» по ролям на выбор 11. Рассказывание и разработка партитуры текста р. н. с «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «По щучьему веленью» 12. Рассказывание волшебной сказки «Хаврошечка», «Сивка-бурка» по ролям 13. Рассказывание сказок «Каша из топора», "Мужик и барин», «Жена-доказчица» по ролям 14. Подготовка текста былины к чтению речитативом 15. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» 16. Чтение былины «Исцеление Ильи Муромца» 17. Защита творческой презентации «Я-герой сказки!»	<b>17</b>	
<b>Тема 3.4.</b> <b>Детская поэзия и русские поэты в круге детского чтения</b>	<b>Содержание</b> 1. Жанрово-тематический репертуар круга детского чтения русской поэзии. Роль изучения пейзажной лирике в начальной школе. 2. Слово и произведение. Слово как произведение в чтении и заучивании наизусть. 3. Методика работы с пейзажной лирикой на уроке литературного чтения. 4. Особенности послания как литературного жанра. Создание послания по открытой	<b>15</b>	 3 3 3 3

	модели. А.С. Пушкин «Няне», Ю.Н. Кушак «Почтовая история»		
5.	Игровая поэзия для детей. С. Черный, Д. Хармс, К.И. Чуковский, О. Григорьев, Р. Муха, Э. Машковская, Б. Заходер, С. Я. Маршак, Э.Успенский. Г. Остер и другие.		3
6.	Секреты стихов. Звукопись. Ритм. Рифма.		3
7.	Парадокс и нонсенс как основа стихотворных юмористических произведений К.И. Чуковского и Д. Хармса. Стихи обериутов, их традиции в русской поэзии для детей.		3
8.	Лирическое и юмористическое в творчестве для детей Саши Черного и его традиции в детской юмористической литературе XX века.		3
9.	Использование на уроках литературного чтения игровых технологий.		3
10	Особенности стихосложения		3
11	Партитура стихотворного текста (логические паузы, ударения)		3
12	Поэзия А.С. Пушкина		3
13	Произведения К.И. Чуковского, С. Я. Маршака		3
14	Произведения С.В. Михалкова, В.В. Маяковского		3
15	Произведения Э. Н. Успенского		3
	<b>Практические занятия</b>	<b>12</b>	
1.	Моделирование уроков литературного чтения по изучению пейзажной лирики в начальной школе. (Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, И.С. Никитин, А.Н. Плещеев).		
2.	Моделирование урока по произведениям А.С. Пушкина «Няне», Ю.Н. Кушака «Почтовая история».		
3.	Моделирование уроков литературного чтения по изучению игровой поэзии в начальной школе.		
4.	Моделирования уроков литературного чтения по введению теоретических понятий: ритм, звукопись, рифма.		
5.	Моделирования уроков литературного чтения с использованием игровых технологий.		
6.	Праздник читательских удовольствий. Игровая поэзия для детей. Пейзажная лирика.		
7	Разработка партитуры текста для произведения А.Л. Барто (на выбор)		
8	Определения специфики исполнения произведений Чуковского К.И. «Путаница», «Федорино горе»		

	9	Выразительное чтение по ролям сказки Чуковского К.И. «Айболит»		
	10	Выразительное чтение поэмы С.В. Михалкова «Дядя Степа»		
	11	Чтения произведений В. В. Маяковского		
	12	Выразительное чтение сказок Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья», «Дядя Федор, пес и кот» по ролям на выбор		
<b>Тема 3.5. Литературная сказка и синтез жанров. Басня в детском чтении.</b>	<b>Содержание</b>		<b>42</b>	
	1.	История литературной сказки как зеркало развития детской литературы.		3
	2.	Путь сказки – от народной к литературной. Литературная сказка как жанр, ее сходство и отличие от народной сказки. Тенденции в развитии русской литературной сказки.		3
	3.	Мифопоэтическое начало в русской народной и литературной сказке: перевод, оригинал, подлинник.		3
	4.	Сказ – сказитель – тип рассказчика в народной и литературной сказке.		3
	5.	Сказовая манера и внутренняя сказовая форма в индивидуальном стиле П.П. Бажова.		3
	6.	Живописание словом в сказах-сказках писателей 20 века. (С.Г. Шергин, И.С. Соколов-Микитов)		3
	7.	Прозаическая сказка в истории детской литературы. «Черная курица. Или Подземные жители» Антония Погорельского: доминантный жанр и синтез жанров.		3
	8.	Образно-художественные и жанровые открытия в истории детской литературы.		3
	9.	Стихотворная сказка в истории детской литературы.		3
	10.	Сказочники В.А. Жуковский, А.С. Пушкин: опыт состязания.		3
	11.	Сказки А.С. Пушкина. Протеизм сказочника А.С. Пушкина. Сказки–поэмы, сказки–новеллы, их связь с устным народным творчеством.		3
	12.	П.П. Ершов. Феномен Конька – Горбунка. Жанр, конфликт. Слог и его традиции в литературной сказке XX века.		3
	13.	Притчевое начало в сказках В.М. Гаршина. «Гордая пальма», «Лягушка-путешественница» и др.		3
	14.	Д.Н. Мамин – Сибиряк. История создания и философская насыщенность «Алёнушкиных сказок». Композиция цикла.		3
	15.	Сказочница Лидия Чарская: художественно-педагогические открытия начала XX века.		3
16.	Е. Н. Чириков – знаток детского сердца и детский писатель.	3		

17.	Стиль эпохи в сказках Ю. Олеша «Три толстяка».		3
18.	К.И. Чуковский о правилах создания сказок для детей.		3
19.	Сказка – цикл сказок – сказочная повесть – роман-сказка.		3
20.	Басня как лиро-эпический жанр. Притчи и прозаические басни, их сходство и отличие, особенности языка и чтения.		3
21.	Литературная (авторская) сказка		3
22.	Средства логической и эмоционально-образной выразительности чтения в сказках Пушкина А.С.		3
23.	Русская литературная сказка. В.А. Жуковского «Спящая царевна»		3
24.	П.П. Ершов «Конек – Горбунок» (характеры, интонации героев)		3
25.	Сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович», русская народная сказка «Морозко» в кино и в мультиндустрии		3
26.	П.П. Бажов «Серебряное копытце»		3
27.	Произведения Д.Н. Мамин – Сибиряк, адресованные детям.		3
28.	Сказка Д.Н. Мамин - Сибиряк «Серая Шейка»		3
<b>Практические занятия</b>		<b>33</b>	
1.	Сравнительный анализ сказок А.С. Пушкина «О царе Салтане...» и В.А. Жуковского «Спящая красавица».		
2.	Моделирование уроков по изучению сказок А.С. Пушкина «О царе Салтане...», «О рыбаке и рыбке». Народная сказка и сказка А.С. Пушкина		
3.	Анализ изобразительно-выразительных средств языка в сказке П.П. Ершова «Конек – Горбунок». Интерпретация сказки на основе ее школьного анализа.		
4.	Моделирование урока литературного чтения по изучению сказки П.П. Ершова «Конек – Горбунок».		
5.	Мои читательские предпочтения.		
6.	Сказ в литературной сказке		
7.	Сказ в литературной сказке П.П. Бажова «Серебряное копытце». Образ сказителя.		
8.	Моделирование урока литературного чтения по сказкам В. М. Гаршина (на выбор).		
9.	Разработка заданий исследовательского характера для учащихся к уроку литературного чтения по одной из сказок В.М. Гаршина.		
10.	Школьный анализ сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка «Серая Шейка».		
11.	Модель урока по изучению литературной сказки в начальной школе.		

	12.	Стиль «Сказок голубой феи» Лидии Чарской.		
	13.	Праздник читательских удовольствий. Литературная сказка.		
	14.	Литературоведческий анализ басни И.А. Крылова «Ворона и лисица», сравнение с прозаической басней Эзопа.		
	15.	Ролевое чтение басен И.А. Крылова, анализ методов и приемов по подготовке к выразительному прочтению обучающимися.		
	16.	Моделирование урока по изучению басни в начальной школе.		
	17.	Разработка урока по изучению басни в начальной школе с использованием современных технологий.		
	18.	Чтение пролога из поэмы «Руслан и Людмила» наизусть		
	19.	Чтение сказки В.А. Жуковского «Спящая царевна» и соблюдение пауз и логики чтения		
	20.	Чтение сказки А.С. Пушкина по выбору, соблюдение пауз и логики чтения		
	21.	Чтение сказки по ролям А.С. Пушкина по выбору, соблюдение пауз и логики чтения		
	22.	Чтение П.П. Ершова «Конек – Горбунок» (по ролям)		
	23.	Определение логики речи в сказке В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»		
	24.	Выразительное чтение сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце»		
	25.	Чтение сказок из серии «Аленушкины сказки» Д.Н. Мамин – Сибиряк.		
	26.	Чтение басен И.А. Крылова на выбор		
<b>Тема 3.6. Детская проза и русские писатели в круге детского чтения.</b>	<b>Содержание</b>		<b>19</b>	
	1.	Л.Н. Толстой. Тематика, проблематика рассказов Л.Н. Толстого, особенности композиции, сюжета, языка произведений.		3
	2.	А.П. Чехов. Мастерство создания детских характеров, проникновение в психологию ребенка. Рассказы «Ванька», «Каштанка», «Мальчики».		3
	3.	А. П.Чехов. Рассказ «Ванька». Школьный анализ рассказа.		3
	4.	Природоведческая литература в детском чтении. Типы научных, научно-художественных, и художественных произведений, посвященных природоведению.		3
	5.	Методика работы с произведениями природоведческой тематики на уроках литературного чтения.		3
	6.	Особенности жанрового синтеза в прозе для детей М.М. Пришвина.		3
	7.	Роль наблюдений и наблюдательности как установка в научно-художественном творчестве для детей В. Бианки.		3

	8.	Мир природы и детства в рассказах и повестях Ю. Коваля.		3
	9.	С.Г. Козлов. Философские сказки. Очарование красотой мира. Методика работы.		3
	10.	Н. Абрамцева. Чудеса, да и только. Книга сказок.		3
	11.	Нравственные аспекты в творчестве В. Осеевой.		3
	12.	Эпический жанр – рассказ.		3
	13.	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей «Косточка», «Филипок», «Лев и собачка», «Акула»		3
	14.	Произведения А. П. Чехова «Событие», «Мальчики», «Детвора»		3
	15.	Произведение А. П. Чехова «Каштанка»		3
	16.	Произведения Чарушина Е.И. «Волчишко», «Кот Епифан», «Медведь - рыбак»,		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>25</b>	
	1.	Моделирования уроков литературного чтения по произведениям Л. Н. Толстого.		
	2.	Моделирования уроков литературного чтения по произведению А.П. Чехова. Рассказ «Ванька».		
	3.	Моделирования уроков литературного чтения по произведениям М.М. Пришвина.		
	4.	Моделирования уроков литературного чтения по произведениям В. Бианки, Е. Чарушина.		
	5.	Моделирования уроков литературного чтения по произведениям Ю.Коваля.		
	6.	Моделирования уроков литературного чтения по произведениям С.Козлова.		
		С.Козлов «Ежик в тумане». Приемы создания сказочного и анимационного образа.		
	7.	Моделирования уроков литературного чтения по произведениям Н. Абрамцевой.		
	8.	Школьный анализ рассказов В. Осеевой. Модель урока.		
	9.	Определить логику речи, интонации, темпо-ритма в рассказах Л. Н. Толстого «Косточка», «Булька», «Филипок», «Лев и собачка».		
	10.	Чтение произведений А. П. Чехова «Событие», «Мальчики», «Детвора», «Каштанка»		
	11.	Чтение произведений Чарушина Е.И. «Волчишко», «Кот Епифан», «Медведь - рыбак», «Страшный рассказ»		
<b>Тема 3.7</b>	<b>Содержание</b>		<b>3</b>	
<b>Исторические жанры в детском чтении</b>	1.	Былины «В книге для чтения» Л.Н. Толстого		3
	2.	Сказки Н.П. Вагнера		3

	3.	Сказ в историческом повествовании.		3
	4	Произведение Осеевой В.А. «Волшебное слово»		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
	1.	Произведения Осеевой В.А. «Волшебное слово», «Три товарища», «Отомстила», «Печень», «Просто старушка», «Синие листья».		3
	2.	Школьный анализ былин «В книге для чтения» Л.Н. Толстого. Модель урока.		
	3	Школьный анализ сказок Н.П. Вагнера. Модель урока.		
	4	Чтение и исполнительский анализ рассказа Осеевой В.А. «Волшебное слово».		
<b>Тема 3.8. Драматические произведения в детском чтении.</b>	<b>Содержание</b>		<b>5</b>	
	1.	Методика анализа драматического произведения.		3
	2.	Развитие конфликта в драматическом произведении.		3
	3.	Образ героя-животного в русской народной сказке и драматическом произведении.		3
	4.	Воплощение идеи детства в образах героев пьесы-сказки.		3
	5	Инсценирование и радиоинсценировка. Этапы.		3
	6	Пьеса С.Я. Маршака «Кошкин дом»	3	
	<b>Практические занятия</b>		<b>10</b>	
	1.	Модель урока по русской народной сказки «Заяц-хвостун и драме И. А. Дегтяревой «Зайка-хвостун. Поучительная история».		
	2	Драматизация русской народной сказки (на выбор)		
3	Инсценировка русской народной сказки (кукольный театр)			
	4	Радиоинсценировка м/ф «Кошкин дом»		
<b>Тема 3.9. Учебная книга для детей.</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	
	1.	Правила учения, заданные Я. А. Коменским в учебных книгах.		3
	2.	Учебники и энциклопедии, изданные в России.		3
	3.	Книги для чтения и книги, приобщающие к чтению. К. Д. Ушинский.		3
	6.	Моделирование уроков по произведениям К. Д. Ушинского.		
<b>Тема 3.10. Детские зарубежные писатели.</b>	<b>Содержание</b>		<b>5</b>	
	1.	Зарубежные детские писатели второй половины 19-го – 20-го веков (Л. Кэрролл, Д.Р. Киплинг, А.А. Милн, А. Линдгрэн, А. Де Сент Экзюпери) в детском чтении.		3
	2.	Особенности изучения зарубежной литературной сказки в начальной школе по различным программам.		3
	3.	Мир сказок Г. Х. Андерсена		3

	4	Соотношение литературной и фольклорной традиции в зарубежной сказке		3
	5	Сказочные образы Шарля Перро		3
		<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	
	1	Сказочные фольклорные сюжеты и сказки братьев Гримм		3
	2	Специфика чтения сказки Г.Х. Андерсена		3
	3	Льюис Кэрролл «Алиса в стране чудес»		3
	4	Модель урока по произведениям А. А. Милна.		
	5	А. Де Сент -Экзюпери «Маленький принц».		
	6	Школьный анализ сказок Г.Х. Андерсена. Интерпретация сказок на основе школьного анализа.		
	7	Чтение сказок Ш. Перро и братьев Гримм «Золушка»		
	8	Рассказывание сказок Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» «Гадкий утёнок», (фрагмент) по ролям		
	9	«Красная шапочка», «Золушка», «Дюймовочка» Инсценировка отрывка сказки на выбор любого автора		
<b>Учебная практика МДК 01.03</b>	<b>1. Показательные уроки и занятия</b>		<b>6</b>	
	<b>2. Самопрофилактика психолого-педагогических трудностей в период преддипломной практики</b>		<b>2</b>	
<b>Производственная практика МДК 01.03</b>	<b>1. Пробные уроки и занятия</b>		<b>12</b>	
<b>Самостоятельная работа при изучении МДК 01.03</b>			<b>141</b>	
1. Разработка карточки-задания творческого, исследовательского характера для работы учащихся в микрогруппах над образом Ильи Муромца.				
2. Анализ символичности образов, деталей, предметов, цветовой гаммы пролога А.С. Пушкина «У лукоморья» и разработка перечня приемов и методов его изучения.				
3. Подготовка сообщения по состязанию А.С. Пушкина и В.А. Жуковского в пересказе сюжетов народных сказок. – Инсценирование отдельных эпизодов состязания с использованием сказки А.С. Пушкина «О царе Салтане» и В.А. Жуковского «Спящая царевна».				
4. Сравнение особенности изучения бытовой сказки в различных учебно-методических комплексах и программах.				
5. Школьный анализ сказки А. Погорельского «Черная курица, или Жители подземелья», ее интерпретация; моделирование урока по сказке в начальной школе.				
6. Презентация творчества В.М. Гаршина, выставка его книг, их представление.				
7. Анализ системы стихосложения классической поэзии второй половины 19 века; анализ композиции, языка и стиха				

- лирического произведения; «рисование» словесного портрета образа-переживания лирического героя.
8. Подготовка сообщений по темам:
  9. Русские поэты 19 века. Пейзажная лирика.. Чтение произведений с комментариями.
  10. Творчество обериутов. Стихи для детей.
  11. Художественные произведения К.Д. Ушинского – образец мастерства писателя, органичности воплощения педагогического замысла в образную форму и др.
  12. Подготовка краткого обзора методов чтения.
  13. Разработка эвристических вопросов к беседе с обучающимися на уроке литературного чтения по художественному произведению классической детской литературы.
  14. Сравнительный анализ программ по литературному чтению в различных системах обучения.
  15. Обзор изучаемой в начальной школе классической детской литературы.
  16. Обзор изучаемой в начальной школе современной детской литературы.
  17. Комментарий видов чтения на всех этапах восприятия, анализа, интерпретации художественного произведения.
  18. Разработка фрагмента урока с использованием ТСО, показ их роли в совершенствовании системы обучения, в развитии творческих способностей детей.
  19. Приемы и методы изучения художественных произведений в начальной школе с учетом их жанровых особенностей с опорой на теорию литературы и современную концепцию литературного образования младших школьников.
  20. Чтение произведений малых фольклорных форм.
  21. Составить комплекс упражнений на дыхание
  22. Подготовка к чтению скороговорок
  23. Чтение скороговорок в группах
  24. Составить комплекс упражнений на дикцию для детей начального школьного возраста
  25. Подготовить презентацию «Детский фольклор»
  26. Подготовка сказки по ролям (интонация, подтекст, темп речи) на выбор
  27. Выразительное чтение фрагментов волшебной сказки (партитура текста, формулировка творческой интонационной задачи чтеца).
  28. Чтение сказок о животных «Зайкина избушка», «Лиса и Журавль», «Зимовье зверей», «Лиса и волк»
  29. Чтение волшебных сказок «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Летучий корабль», «По щучьему веленью»
  30. Охарактеризовать героев сказок по выразительности (логика, темпо-ритм, мелодика речи)
  31. Чтение сказок «Каша из топора», «Мужик и барин», «Жена-доказчица».
  32. Подготовить творческую презентацию: «Устное народное творчество»
  33. Создание презентации «Стихи детских писателей»
  34. Составить партитуру отрывка из стихотворения А.С. Пушкина (на выбор).
  35. Подготовка представления презентации «Стихи детских писателей»
  36. Сделать партитуру текста одного из стихотворений Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.Н. Плещеева

<p>37. Чтение В.А. Жуковского «Спящая царевна». Выявить характеры героев через тон, темп, тембр речи</p> <p>38. Чтение фрагмента наизусть сказки П.П. Ершова «Конек – Горбунок»</p> <p>39. Чтение произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка «Аленушкины сказки»</p> <p>40. Чтение сказки Д.Н. Мамин - Сибиряк «Серая Шейка» (паузы, интонация)</p> <p>41. Подготовить чтение сказки Д.Н. Мамин - Сибиряк «Серая Шейка» по ролям</p> <p>42. Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак», «Волк и Ягненок», «Волк на псарне»</p> <p>43. Выучить наизусть рассказ Л. Н. Толстого «Акула»</p> <p>44. Выучить наизусть рассказ «Лев и собачка»</p> <p>45. Подготовить наизусть произведения Ушинского К.Д. «Лиса и козёл», «Четыре желания», «Умей обождать», «Бишка» на выбор</p> <p>46. Создать партитуру произведений А. П. Чехова «Дома», «Событие», «Мальчики», «Детвора», «Беглец», «Каштанка»</p> <p>47. Сравнение рассказа и басни на выбор</p> <p>48. Подготовиться к пересказу произведений Чарушина Е.И. «Волчишко», «Кот Епифан», «Медведь - рыбак», «Страшный рассказ» (на выбор)</p> <p>49. Чтение произведения Осеевой В.А</p> <p>50. Интонации, логика поступков героев в рассказах Осеевой В.А.</p> <p>51. Чтение повести-сказки Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья», «Дядя Федор, пес и кот»</p>		
<b>Примерная тематика домашних заданий</b>		
<p>1. Подготовить презентацию «Детский фольклор»</p> <p>2. Анализ рассказа Л. Н. Толстого «Филипок»</p> <p>3. Составить модель урока на выбор: рассказы Чарушина Е.И. «Волчишко», «Кот Епифан», «Медведь - рыбак», «Страшный рассказ»</p> <p>4. Составить модель урока по творчеству Л. Н. Толстого. Рассказы для детей: «Косточка», «Булька», «Филипок», «Лев и собачка» (на выбор).</p> <p>5. Составить модель урока: «Устное народное творчество»</p> <p>6. Выучить наизусть стихотворение С. Есенина, создать партитуру текста</p> <p>7. Подготовка к Чтению наизусть по ролям «Багаж», «Путаница», «Дядя Стёпа»</p> <p>8. Выразительное чтение сказки Ш. Перро и братьев Гримм «Золушка»</p> <p>9. Чтение сказок Г. Х. Андерсена «Дюймовочка», «Гадкий утенок». Составить исполнительский анализ</p> <p>10. Подготовка к контрольной работе: «Творческая презентация»</p>		
<p><b>Учебная практика</b> <b>МДК 01.03</b></p>	<p><b>1. Показательные уроки и занятия</b></p>	<p><b>6</b></p>
	<p><b>2. Самопрофилактика психолого-педагогических трудностей в период преддипломной практики</b></p>	<p><b>2</b></p>

<b>Производственная практика МДК 01.03</b>	<b>1. Пробные уроки и занятия</b>	<b>12</b>	
<b>Раздел 4 ПМ 01. Обучение математике в начальных классах</b>		<b>489</b>	
<b>МДК 01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания</b>		<b>467</b>	
<b>Тема 4.1. Общие вопросы методики начального обучения математике.</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	
	1. Методика обучения математике как учебный предмет		2
	2. Требования образовательного стандарта начального общего образования в области математики. Место начального курса математики в математической подготовке школьников.		3
	3. Программы и учебно-методические комплекты по математике для начальной школы.		3
	4. Вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования в области математики		3
	5. Методы, средства и формы организации начального обучения математике. Методика применения ТСО на уроках математики. Воспитательные возможности урока математики		3
	6. Формирование универсальных учебных действий младших школьников на уроках математики. Учет особенностей психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников на уроках математики		3
	7. методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроке математики. Особенности организации обучения математике в дочисловой период.		3
	8. Создание и использование интерактивных игр на уроках математики и во внеурочной деятельности		3
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Презентация интерактивных игр на уточнение понятий дочислового периода		
2. Определение структуры урока математики по предложенному конспекту.			
3. Разработка фрагмента одного из уроков дочислового периода			

<b>Тема 4.2. Целые неотрицательные числа. Методика изучения нумерации.</b>	<b>Содержание</b>		<b>22</b>	
	1.	Требования к структуре, содержанию и оформлению планирующей документации – технологической карте занятия		3
	2.	Понятие числа. Запись целых неотрицательных чисел в десятичной системе счисления		3
	3.	Методика изучения нумерации чисел в концентре «десяток»		3
	4.	Методика изучения нумерации чисел в концентре «сто» от 11 до 20		3
	5.	Методика изучения нумерации чисел в концентре «сто» от 21 до 100		3
	6.	Методика изучения нумерации чисел в концентре «тысяча» и «многозначные числа»	3	
	<b>Практические занятия</b>		<b>12</b>	
	1.	Разработка конспекта урока по ознакомлению с новым числом и цифрой (число – на выбор обучающихся)		
	2.	Разработка и презентация интерактивных игр с использованием компьютера		
	3.	Разработка конспекта урока на нумерацию в концентрах «сто», «тысяча», «многозначное число»		
<b>Тема 4.3. Теоретико-множественный смысл операций над числами. Методика изучения арифметических действий.</b>	<b>Содержание</b>		<b>28</b>	
	1.	Теоретико-множественный смысл суммы, разности и отношений «равно» и «меньше»		2
	2.	Методика изучения сложения и вычитания чисел в пределах 10: ознакомление с действиями сложения и вычитания, приёмы сложения и вычитания чисел первого десятка.		3
	3.	Методика изучения сложения и вычитания чисел в пределах 100: табличное сложение и вычитание в пределах 20, устные приемы сложения и вычитания двузначных чисел, письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел.		3
	4.	Алгоритмы сложения и вычитания многозначных чисел в десятичной системе счисления.		3
	5.	Методика изучения сложения и вычитания чисел в пределах 1000: устные и письменные вычислительные приёмы.		3
	6.	Методика изучения письменных приёмов сложения и вычитания многозначных чисел.		3
	7.	Теоретико-множественный смысл произведения и частного.		2
	8.	Методика изучения табличного умножения и деления: ознакомление с		3

		умножение и делением, изучение свойств умножение и деления, связи между компонентами и результатами арифметических действий, изучение таблицы умножения и соответствующих случаев деления.		
	9.	Правила деления суммы на число и числа на произведение. Методика изучения внетабличного умножения и деления.		3
	10.	Теоретико-множественный смысл деления с остатком. Методика изучения деления с остатком: конкретный смысл деления с остатком, приёмы деления с остатком.		3
	11.	Алгоритмы умножения и деления чисел в десятичной системе счисления.		3
	12.	Методика изучения умножения и деления чисел в пределах 1000: устные и письменные вычислительные приёмы.		3
	13.	Методика изучения письменных приёмов умножения и деления многозначных чисел.		3
	14.	Методика обучения способам проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе)		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>15</b>	
	1.	Практикум по определению теоретико-множественного смысла числовых выражений.		
	2.	Разработка фрагмента урока по ознакомлению с вычислительными приёмами вычислительных действий.		
	3.	Практикум по решению методических задач.		
	4.	Разработка интерактивных игр с использованием компьютерных программ		
	5.	Составление сравнительных таблиц по изучению вычислительных приемов в различных УМК		
<b>Тема 4.4. Методика обучения решению текстовых задач.</b>	<b>Содержание</b>		<b>24</b>	
	1.	Общие вопросы методики обучения решению задач: функции текстовых задач в начальном обучении математике, классификация простых задач, подготовительная работа к решению задач, ознакомление с решением задач. Этапы работы над текстовой задачей.		3
				3
	2.	Моделирование в процессе поиска решения текстовых задач		3
	3	Методика работы над простыми задачами, раскрывающими конкретный смысл арифметических действий.		3
	4	. Методика работы над простыми задачами, раскрывающими связь между		3

		компонентами и результатами арифметических действий		
	5	. Теоретико-множественный смысл отношений «больше на» и «меньше на». Методика обучения решению задач, раскрывающих понятие разности.		3
	6	Теоретико-множественный смысл отношений «больше в» и «меньше в». Методика обучения решению задач, раскрывающих понятие кратного отношения.		3
	7	. Ознакомление с составной задачей и формирование умений решать составные задачи		3
	8	Методика работы над задачами, связанными с пропорциональными величинами		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>24</b>	
	1.	Практикум по анализу простых текстовых задач. Составление моделей.		
	2.	Практикум по анализу составных задач. Составление моделей		
	3.	Практикум по составлению задач, обратных данным, их анализу и решению.		
	4.	Разработка конспектов уроков по решению текстовых задач разных типов.		
	5.	Практикум по анализу задач с пропорциональными величинами. Составление моделей		
	6.	Разработка интерактивных игр		
<b>Тема 4.5. Методика изучения величин</b>	<b>Содержание</b>		<b>16</b>	
	1.	Величины, изучаемые в начальной школе. Общая схема изучения величины.		3
	2.	Методика изучения длины и формирование навыков её измерения. Ознакомление с единицами длины и их соотношением.		3
	3.	Методика изучения площади геометрических фигур и формирование навыков измерения площади. Ознакомление с единицами площади и их соотношением.		3
	4.	Методика формирования представлений о массе и ёмкости, изучение единиц массы и их соотношений. Действия над значениями массы и ёмкости.		3
	5.	Методика изучения объема геометрического тела, единиц измерения объема. Объем призмы.		3
	6.	Ознакомление учащихся с единицами времени и их соотношением. Обучение решению задач на нахождение времени начала, длительности и времени окончания событий.		3
	7	Применение средств ИКТ для составления контрольно-измерительных материалов		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>9</b>	

	1.	Разработка и презентация контрольно-измерительных материалов с применением ИКТ		
	2.	Разработка интерактивных игр		
	3.	Разработка конспекта урока по ознакомлению с одной из величин.		
<b>Тема 4.6. Методика изучения геометрического материала.</b>	<b>Содержание</b>		<b>9</b>	
	1.	Методика ознакомления учащихся с геометрическими фигурами, их простейшими свойствами, обозначением фигур.		3
	2.	Методика ознакомления учащихся с геометрическими телами, их простейшими свойствами, обозначением.		3
	3.	Методика обучения решению задач на конструирование из геометрических фигур.	3	
	<b>Практические занятия</b>		<b>10</b>	
	1.	Разработка урока по ознакомлению с геометрической фигурой или свойством на основе визуального восприятия.		
		2.	Разработка фрагмента интерактивного урока с геометрическим материалом	
<b>Тема 4.7. Элементы алгебры и методика их изучения.</b>	<b>Содержание</b>		<b>16</b>	
	1.	Понятия числового равенства и неравенства		3
	2.	Уравнение с одной переменной. Решение линейных уравнений с одной переменной.		3
	3.	Понятие неравенства, содержащего переменную, и его решения.. Решение линейных неравенств с одной переменной.		3
	4.	Определение числовой функции. Способы задания функции. Прямая и обратная пропорциональности, их свойства и графики.		3
	5.	Методика изучения алгебраического материала: числовые равенства и неравенства, простейшие случаи использования буквенной символики, числовые и буквенные выражения, уравнения.		3
	6.	Особенности изучения элементов алгебры в различных системах обучения.	3	
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
	1.	Практикум по решению уравнений из программы начальной школы различными способами		
	2.	Разработка системы упражнений, направленных на обучение младших школьников решению уравнений с использованием ИКТ		
	3.	Разработка фрагмента интерактивного урока		

<b>Тема 4.8. Дробные числа и методика их изучения.</b>	<b>Содержание</b>		<b>9</b>	
	1.	Понятие дроби и положительного рационального числа. Запись положительных рациональных чисел в виде десятичных дробей.		3
	2.	Формирование у учащихся наглядных представлений о доле, дроби и сравнении долей и дробей.		3
	3.	Обучение выполнению действий с дробями.		3
	4.	Обучение решению задач на дроби.	3	
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	
	1.	Использование компьютерных программ в формировании представлений о доле и дроби.		
	2.	Разработка конспекта урока		
	3.	Практикум по анализу основных задач на дроби.		
<b>Тема 4.9. Методика обучения работе с информацией</b>	<b>Содержание</b>		<b>8</b>	
	1.	Обучение сбору и представлению информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксированию, анализу полученной информации.		3
	2.	Методика обучения построению простейших выражений с помощью логических связей и слов. Определение истинности утверждений.		3
	3.	Обучение чтению и заполнению таблицы. Методика интерпретации данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы.		3
	4.	Составление презентации при использовании метода проекта на уроке математики.	3	
	<b>Практические занятия</b>		<b>7</b>	
	1.	Практикум по сбору, представлению, фиксированию и анализу информации.		
	2.	Практикум по решению логических задач		
		3.	Разработка проекта для учащихся, связанного со сбором и анализом информации	
	<b>Тема 4.10. Личностно-ориентированное обучение на уроках математики в начальных</b>	<b>Содержание</b>		<b>11</b>
1.		Краткая характеристика личностно-ориентированного обучения на уроках математики	3	
2.		Особенности работы с одаренными детьми на уроках математики	3	
3.		Методика проектирования коррекционно-развивающей работы с младшими школьниками, имеющими трудности в обучении.	3	
<b>Практические занятия</b>		<b>7</b>		

	1.	Составление плана – конспекта лично – ориентированного занятия по математике		
	2.	Составление различного материала для контроля результатов обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, с использованием компьютерных программ		
<b>Тема 4.11. Организация контроля и повторения в начальной школе</b>	<b>Содержание</b>		<b>10</b>	
	1.	Организация повторения и контроля на уроках математики		3
	2.	Оценка сформированности предметных и метапредметных результатов на уроках математики		3
	3.	Использование ИКТ при оценке сформированности предметных и метапредметных результатов обучения математике		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	
	1.	Разработка дифференцированной контрольной работы		
	2.	Разработка контрольных работ с использованием ИКТ		
<b>Тема 4.12. Нестандартные задачи и задания в курсе математики</b>	<b>Содержание</b>		<b>10</b>	
	1.	Понятие нестандартных задач и заданий в курсе математики начальной школы		3
	2.	Нестандартные арифметические задачи и способы их решения. Методика обучения		3
	3.	Нестандартные геометрические задачи и задачи с величинами, способы их решения. Методика обучения	3	
	<b>Практические занятия</b>		<b>10</b>	
	1.	Решение нестандартных арифметических задач		
	2.	Решение методических задач		
	3.	Решение нестандартных задач с геометрическим материалом, задач с величинами, комбинаторных задач		
4.	Разработка и презентация фрагмента урока с нестандартными задачами с использованием ИКТ			
<b>Самостоятельная работа при изучении МДК 01.04</b>			<b>156</b>	
1. Анализ сайтов образовательных программ				
2. Составление сравнительной таблицы изучения дочислового периода в различных УМК				
3. Подбор заданий из методической литературы на уточнение понятий дочислового периода				
4. Подбор заданий для устного счета при изучении нумерации в пределах первого десятка				
5. Подбор занимательных заданий на нумерацию				
6. Разработка презентаций к уроку по теме «Нумерация»				

7. Составление таблицы порядка изучения темы «Нумерация» на основе анализа метод литературы
8. Подбор устных упражнений по теме «Вычитание и сложение»
9. Создание интерактивной презентации-урока по ознакомлению с вычислительным приемом
10. Разработка творческого домашнего задания по теме (Ребусы)
11. Подбор упражнений для устного счета по теме «Сложение и вычитание» из методической литературы
12. Подбор устных упражнений по теме «Умножение и деление»
13. Создание интерактивной презентации-урока по теме «Умножение и деление»
14. Подбор простых задач по типам
15. Подбор составных задач по типам
16. Разработка интерактивной презентации-урока по теме «Задачи»
17. Составление схематизированных моделей для задач на движение
18. Подбор упражнений из методической литературы по теме «Задачи» для интерактивной игры
19. Подбор заданий из методической литературы для контрольно-измерительных материалов
20. Разработка заданий для интерактивной игры по теме «Величины»
21. Подготовка фрагмента интерактивного урока по теме «Величины»
22. Подбор устных упражнений по теме «Геометрические фигуры»
23. Подбор упражнений для интерактивного урока по теме «Геометрические фигуры»
24. Подбор и создание заданий для использования в контрольных материалах с использованием ИКТ по теме «Уравнения»
25. Подбор заданий из методической литературы для интерактивного урока по теме «Элементы алгебры»
26. Создание интерактивной игры к уроку на доли и дроби
27. Разработка и реализация проекта по выбранной теме по разделу «Работа с информацией»
28. Подбор и решение задач повышенной трудности для учеников 3 или 4 класса
29. Доклад: Портфель достижений учащегося
30. Презентация: Подбор и составление устных упражнений по теме «Нумерация многозначных чисел»
31. Презентация: Подбор нестандартных упражнений
32. Доклад: Межпредметные связи математики при изучении темы «Величины» с другими учебными предметами
33. Презентация: История геометрии в лицах (о выдающихся геометрах)

#### **Примерная тематика домашних заданий**

1. Составление фрагмента урока по ознакомлению младших школьников с новым числом и новой цифрой. Письменные приемы сложения и вычитания многозначных чисел. Подбор примеров из учебников начальной школы. Выполнение практических упражнений.
2. Письменные приемы умножения и деления многозначных чисел. Подбор примеров из учебников начальной

школы. Выполнение практических упражнений.			
3. Подбор в учебниках начальной школы примеров преобразования задач и обоснование развивающего значения таких упражнений.			
4. Методика работы над задачами, решаемыми разными способами. Подготовка презентации.			
5. Составление и решение задач на движение, «на работу», связанных с региональным компонентом.			
6. Методика изучения величин. Составление таблицы с самостоятельным подбором примеров.			
<b>Учебная практика МДК 01.04</b>	<b>1. Показательные уроки и занятия</b>	<b>6</b>	
	<b>2. Самопрофилактика психолого-педагогических трудностей в период преддипломной практики</b>	<b>4</b>	
<b>Производственная практика МДК 01.04.</b>	<b>1. Пробные уроки и занятия</b>	<b>12</b>	
<b>Раздел 5 ПМ.01. Обучение естествознанию в начальных классах</b>		<b>155</b>	
<b>МДК 01.05. Естествознание с методикой преподавания</b>		<b>143</b>	
<b>Тема 5. 1. Общие вопросы методики начального обучения естествознанию</b>	<b>Содержание</b>		<b>13</b>
	1.	Методика обучения естествознанию как учебный предмет. Становление и развитие методики преподавания естествознания. Методика преподавания естествознания на современном этапе.	2
	2.	Требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования.	2
	3.	Программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования.	2
	4.	Вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования. Воспитательные возможности урока в начальной школе. Формирование экологической культуры детей младшего школьного возраста.	2
	5.	Формирование первоначальных умений и навыков. Комплексная характеристика требований, предъявляемых к выпускнику начальной школы.	2

	6	Приемы и методы формирования представлений и элементарных понятий. Понятие как педагогическая категория. Развитие понятий.		2
	7	Классификация методов обучения. Характеристика методов обучения начальному курсу «Окружающий мир».		2
	8	Практические методы обучения. Эксперимент как практический метод обучения.		2
	9	Наблюдение-ведущий метод изучения природы в начальных классах. Методика проведения систематических наблюдений.		2
	10	Опыт как метод познания природы. Демонстрационные и лабораторные опыты. Общие требования к постановке опытов, фиксация результатов. Моделирование как метод обучения. Метод проектов в преподавании курса «Окружающий мир». Приемы обучения.		2
	11	Классификация форм обучения. Урок как основная форма организации учебного процесса по курсу «Окружающий мир».		2
	12	Средства обучения предмету «Окружающий мир» и методика работы с ними. Вербальные средства обучения. Натуральные средства обучения. Компьютерные средства обучения. Вспомогательные средства обучения.		2
	13	Дифференцированный зачет		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>11</b>	
	1.	Сравнительный анализ программ начального курса естествознания в различных системах обучения и выявление их специфических особенностей		
	2.	Требования к ведению документации, обеспечивающей обучение по программам (рабочая программа, календарно-тематическое планирование, план-конспект урока) Ознакомление с вариантами тематического планирования по курсу естествознания в 1- 4 классах.		
	3.	Составление списка общих понятий, осваиваемых детьми в 1-4-х классах.		
	4.	Выбор оптимального сочетания разнообразных методов и приемов на уроках окружающего мира.		
	5.	Педагогические и гигиенические требования при проведении экскурсий и наблюдений; интерпретация результатов проведенных экологических исследований.		
	6.	Разработка практической работы с веществами в начальной школе.		
	7.	Картографические произведения, таблицы, схемы, рисунки как учебные пособия. Методика работы с картами, глобусом, последовательность изучения материала.		
	8.	Просмотр видеоматериалов и анализ видеурока по естествознанию.		

	9.	Этапы планирования учебной работы. Построение урока.		
	10	Разработка фрагментов технологической карты урока по окружающему миру с использованием ИКТ.		
<b>Тема 5. 2. Методика изучения основных тем начального естествознания</b>	<b>Содержание</b>		<b>8</b>	
	1.	Методика формирования понятия «природа». Изучение явлений природы.		3
	2	Методика изучения Земли как планеты Солнечной системы.		3
	3	Методика проведения наблюдения за погодой.		3
	4	Методика изучения воздуха, его свойств и значения.		3
	5	Методика изучения растений, их роли в природе и жизни человека.		3
	6	Методика изучения животных, их роли в природе и жизни людей.		3
	7	Методика изучения природных зон России.		3
	8	Методика формирования общих представлений о строении тела человека.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>3</b>	
1	Разработка дневника наблюдения за погодой.			
2	Разработка технологической карты к уроку по курсу «Окружающий мир».			
<b>Тема 5.3. Методика изучения основных тем раздела «Человек и общество»</b>	<b>Содержание</b>		<b>16</b>	2
	1	Методика обучения обществознанию как учебный предмет. Применение современных педагогических технологий на уроках обществознания.		
	2	Программы и учебно-методические комплекты по обществознанию для начальной школы.		3
	3	Духовно-нравственное развитие и воспитание младшего школьника на уроках истории.		2
	4	Методика изучения исторических представлений, понятий, терминов.		3
	5	Факты, события, явления, процессы.		3
	6	Методика устного изложения материала. Приемы описания.		3
	7	Методика устного изложения материала. Приемы повествования.		3
	8	Методика составления сюжетного повествовательного рассказа.		3
	9	Методика проведения беседы на уроке. Эвристическая беседа.		3
	10	Методика работы с изобразительной наглядностью. Значение и виды наглядности.		3
	11	Методика работы с картой. Картографические игры.		3
12	Методические приемы и средства изучения хронологии.	3		

	13	Методика работы с видеоматериалами.		3
	14	Тренинги при изучении общественных дисциплин в начальной школе		3
	15	Подготовка учителя к уроку обществознания. Конспект и план урока.		3
	16	Дифференцированный зачет.		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>7</b>	
	1	Разработка фрагмента урока по ознакомлению с одним из ведущих понятий курса обществознания - «природа» для одарённых детей		
	2	Методика составления характеристики исторической личности.		
	3	Составление памятки для работы с «лентой времени».		
	4	Подбор игр на формирование картографических и хронологических умений для обучающихся, имеющих трудности в обучении.		
	5	Ознакомление с вариантами тематического планирования по курсу обществознания в 1-4 классах.		
	6	Разработка фрагмента урока по ознакомлению с национальными героями России.		
	7	Планирование и проведение работы по обучению обществознанию учащихся в соответствии с их индивидуальными особенностями.		
<b>Тема 5. 4. Вопросы методики начального обучения обществознанию</b>	<b>Содержание</b>		<b>24</b>	
	1.	Изучение научно-методической, педагогической литературы по современным вопросам методики преподавания обществознания. Составление библиографического перечня или реферата		3
	2.	Применение современных педагогических технологий на уроках обществознания		3
	3.	Методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках обществознания.		3
	4.	Игровая деятельность в учебно-воспитательном процессе. Классификация игр. Методика проведения дидактических игр на различных этапах урока.		3
	5.	Применение современных педагогических технологий на уроках курса «Окружающий мир».		3
	6.	Использование наглядного материала на уроках обществознания		3
		<b>Дифференцированный зачет V семестр</b>		
	7.	Домашнее задание как вид внеурочной формы. Виды домашних заданий.		3
	8.	Организация контроля результатов учебной деятельности младших школьников по обществознанию.		3
9.	Оценивание процесса и результата обучения младших школьников начальному		3	

		естествознанию.		
	10	Использование наглядного материала на уроках естествознания		3
	11	Особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении.		3
	12	Планирование и проведение коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении.		3
	13	Контроль и оценка знаний младших школьников в курсе начального естествознания.		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>12</b>	
	1.	Разработка и составление экологической игры.		
	2	Использование наглядного материала на уроках естествознания		
	3	Подготовка рефератов и презентаций по особо охраняемым территориям и памятникам природы родного края.		
	4	Разработка фрагментов технологической карты урока по окружающему миру с использованием ИКТ.		
	5	Разработка и составление квеста по экологической тропе.		
	6	Проектная деятельность младших школьников в курсе естествознания		
	<b>Самостоятельная работа при изучении МДК 01.05</b>		<b>49</b>	
	1. Разработка учебно-методических материалов на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса.			
	2. Межпредметные связи естествознания с другими учебными предметами. Анализ учебно-методических комплектов.			
	3. Воспитательные возможности урока естествознания в начальной школе. Подготовка сообщения.			
	4. Современные педагогические технологии в обучении младших школьников естествознанию. Создание моделей различных видов в курсе начального естествознания.			
	5. Создание и подбор в Интернете презентаций по различным темам начального курса естествознания. Оформление каталога презентаций по темам школьного курса.			
	6. Оформление дневника наблюдения за погодой.			
	7. Исследовательская деятельность младших школьников в курсе естественнонаучной направленности. Подготовка реферата.			
	8. Разработка фрагмента урока с использованием методов обучения.			
	9. Проектная деятельность младших школьников в курсе естествознания.			
	10. Разработка фрагмента урока с использованием демонстрационных и лабораторных опытов.			

11. Виды дифференцированной помощи в обучении естествознанию особых групп детей. 12. Изучение научно-методической, педагогической литературы по современным вопросам методики преподавания естествознания. Составление библиографического перечня или реферата. 13. Формирование экологической культуры младшего школьника в курсе естествознания 14. Использование наглядного материала на уроках естествознания 15. Дидактическая игра как метод обучения в начальном курсе естествознания. 16. Приемы активизации познавательной деятельности на уроках окружающего мира. 17. Контроль и оценка знаний младших школьников в курсе начального естествознания. 18. Критерии выставления отметок и виды учета успеваемости младших школьников. 19. Основные виды технических средств обучения и их использование в обучении естествознанию. 20. Использование компьютерных программ при изучении нового материала на уроках естествознания.			
<b>Примерная тематика домашних заданий</b> 1. Выявление целей изучения темы «Организм человека», ее места в содержании курсов, требований к знаниям младших школьников в разных программах. 2. Организация экскурсии при обучении естествознанию в начальной школе. 3. Разработка фрагмента урока по ознакомлению с одним из ведущих понятий курса естествознания - «природа» для одарённых детей. 4. Работа с контурной картой. 5. Составление таблицы «Характеристика климатических поясов и типов климата». 6. Подготовка рефератов и презентаций по особо охраняемым территориям и памятникам природы родного края.			
<b>Учебная практика МДК 01.05</b>	<b>1. Показательные уроки и занятия</b>	<b>6</b>	
	<b>2. Самопрофилактика психолого-педагогических трудностей в период преддипломной практики</b>	<b>4</b>	
<b>Производственная практика МДК 01.05</b>	<b>1. Пробные уроки и занятия</b>	<b>12</b>	
<b>Раздел 6 ПМ.01. Обучение продуктивным видам деятельности в начальных классах</b>		<b>251</b>	
<b>МДК 01.06. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом</b>		<b>229</b>	

<b>Тема 6.1. Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе</b>	<b>Содержание</b>		<b>5</b>	
	1.	Методика как предмет изучения. Специфические особенности методики преподавания изобразительного искусства в начальной школе.		2
	2.	Программы и учебно-методические комплекты по изобразительному искусству для начальной школы.		2
	3.	Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования в области изобразительного искусства.		2
	4.	Структура урока изобразительного искусства. Методика проведения этапов урока. Современные требования к уроку изобразительного искусства.		3
	5.	Виды педагогического рисунка и методика его применения на уроке изобразительного искусства.		3
	6.	Применение ИКТ в уроке изобразительного искусства.		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
	1.	Анализ программ и учебно-методических комплектов по изобразительному искусству для начальной школы.		
	2.	Разработка вводной беседы по теме урока изобразительного искусства в начальной школе.		
	3.	Алгоритм объяснения последовательности выполнения практической работы (по теме урока изобразительного искусства в начальной школе).		
	4.	Выполнение педагогического рисунка или педагогического показа в соответствии с современными требованиями.		
	5.	Критерии оценивания работ учащихся. Методика проведения выставки детских работ на уроке изобразительного искусства.		
6.	Целеполагание на уроке изобразительного искусства. Постановка целей по теме урока.			
7.	Разработка слайд - презентации по теме урока изобразительного искусства.			
<b>Тема 6.2. Методика изучения графики на уроке изобразительного искусства в начальной школе</b>	<b>Содержание</b>		<b>10</b>	
	1.	Изучение видов и жанров изобразительного искусства в начальной школе.		2
	2.	Основные положения теории светотени и перспективы.		2
	3.	Средства выразительности графики и приемы их изучения с учащимися начальной школы.		3
	4.	Методика рисования с натуры, по памяти и по представлению графическими материалами пейзажа, портрета, животных и птиц.		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	

	1.	Выполнение графических упражнений по освоению средств выразительности графики и творческих заданий на их основе (линия, штрих, пятно, точка).		
	2.	Последовательность рисования пейзажа. Рисование деревьев графическими материалами.		
	3.	Последовательность рисования анималистических сюжетов (животных, птиц). Рисование штрихом.		
	4.	Последовательность рисования тематических сюжетов графическими материалами.		
	5.	Творчество художников-графиков (А. Дюрер, Е. Рачев, Е. Чарушин).		
<b>Тема 6.3. Методика изучения живописи на уроках изобразительного искусства</b>	<b>Содержание</b>		<b>14</b>	
	1.	Основные положения теории цветоведения. Методика изучения цвета в начальной школе.		3
	2.	Средства выразительности живописи. Виды мазков и приемы их изучения с учащимися начальной школы. Приемы работы живописными материалами.		3
	3.	Методика выполнения живописных работ в жанре пейзажа, натюрморта, портрета.		3
	4.	Методика выполнения иллюстрации и тематического рисунка живописными материалами.		3
	5.	Методика проведения беседы по произведениям изобразительного искусства с использованием ТСО.	3	
	<b>Практические занятия</b>		<b>10</b>	
	1.	Выполнение упражнений по освоению теории цветоведения.		
	2.	Выполнение упражнений по освоению основных видов мазков и творческих заданий на их основе.		
	3.	Последовательность рисования пейзажа, натюрморта, портрета живописными материалами.		
	4.	Последовательность выполнения иллюстрации и тематического сюжета живописными материалами.		
5.	Разработка слайд - презентации по творчеству художников в соответствии с темой урока изобразительного искусства.			
6.	Анализ произведений изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура). Постановка вопросов по картине в соответствии с темой урока изобразительного искусства в начальной школе.			
<b>Тема 6.4. Методика</b>	<b>Содержание</b>		<b>14</b>	

<b>изучения декоративно-прикладного искусства на уроках в начальной школе</b>	1.	Методика изучения способов и приемов лепки на уроке изобразительного искусства в начальной школе.		3
	2.	Методика выполнения объемной конструкции и рельефа пластическими материалами.		3
	3.	Методика изучения народных художественных промыслов на уроке изобразительного искусства в начальной школе.		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>10</b>	
	1.	Освоение приемов лепки.		
	2.	Последовательность выполнения изделий. Выполнение упражнений и творческих заданий по мотивам народных промыслов.		
<b>Тема 6.5. Общие вопросы методики преподавания технологии в начальной школе</b>	<b>Содержание</b>		<b>2</b>	
	1.	Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом как учебный предмет. Место и роль учебной дисциплины в системе профессиональной подготовки будущего учителя начальных классов. Требования образовательного стандарта начального общего образования в области преподавания технологии. Место и роль учебной дисциплины «Технология» в воспитании и образовании школьников.		3
	2.	Программы по технологии в начальных классах. Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования по трудовому обучению детей. Современные учебники и учебно-методические комплекты по технологии для начальной школы.		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	1.	Сравнительный анализ структуры и содержания образовательных программ по технологии разных авторов.		
	2.	Сравнение на соответствие содержания учебника технологии с содержанием программы (по одной из образовательных систем). Составление рецензии на один из учебников по трудовому обучению.		
<b>Тема 6.6. Методика работы с природным материалом. Флористика.</b>	<b>Содержание</b>		<b>4</b>	
	1.	Работа с листьями, цветами и соломой на уроках технологии. Методика обучения флористике младших школьников. Конструирование скульптурных композиций из природного материала.		3
	2.	Мозаика из семян. Методика обучения младших школьников выполнению плоских и объемных мозаичных композиций.		3

	3.	Аппликация из соломки. Методика обучения младших школьников заготовке соломенных лент для аппликации.		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	
	1.	Выполнение аппликации из листьев и цветов.		
	2.	Выполнение мозаичных композиций из семян.		
	3.	Выполнение аппликации из соломки.		
	4.	Создание скульптурной композиции из шишек		
<b>Тема 6.7. Методика работы с бумагой и картоном на уроках технологии</b>	<b>Содержание</b>		<b>6</b>	3
	1.	Общие сведения о бумаге. Методика обучения основным технологическим операциям обработки бумаги и картона младших школьников. Понятия «штамп», «шаблон», «трафарет» и методика работы с ними.		
	2.	Оригами - искусство складывания из бумаги. Модульное оригами. Методика обучения детей технике оригами.		
	3.	Технология гофрирования из бумаги. Методика обучения школьников технике гофрирования.		
	4.	Плетение плоских и объемных изделий из бумажных полос. Методика обучения детей выполнению плетеных изделий.		
	5.	Аппликация как вид художественной деятельности младших школьников. Методика обучения детей выполнению аппликационных работ	3	
	<b>Практические занятия</b>		<b>9</b>	
	1.	Выполнение упражнений по вырезанию предметов с осевой симметрией и предметов с лучевой основой (цветы, звезды, снежинки).		
	2.	Складывание базовых форм оригами.		
	3.	Изготовление изделий в технике оригами.		
	4.	Изготовление изделий в технике гофрирования из плоского листа бумаги.		
	5.	Плетение плоских и объемных изделий из бумажных полос.		
	6.	Обрывная аппликация.		
	7.	Мозаичная аппликация в технике торцевания.		
8.	Объемная аппликация. Техника «Пушение».			
9.	Выполнение аппликации из ваты на бархатной бумаге.			
<b>Тема 6.8. Методика работы с текстильными материалами</b>	<b>Содержание</b>		<b>5</b>	3
	1.	Общие сведения о текстильных материалах. Текстильная аппликация. Методика обучения учащихся начальных классов выполнению текстильной аппликации.		

	2.	Шитье и вышивание. Методика обучения младших школьников шитью и вышиванию.		3
	3.	Изонить - графическая вышивка на картоне. Методика обучения детей технике изонити.		3
	4.	Изделия из ниток. Методика обучения младших школьников выполнению изделий из ниток в разных техниках.		3
	5.	Мягкая игрушка из текстильных материалов. Методика обучения детей раскрою и шитью мягкой игрушки.		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>10</b>	
	1.	Выполнение образцов разных видов швов.		
	2.	Вышивание салфетки.		
	3.	Выполнение композиции в технике изонити.		
	4.	Изготовление изделий из ниток.		
	5.	Шитье мягкой плоской игрушки.		
	6.	Выполнение сувенирных кукол и игрушек		
<b>Тема 6.9. Конструирование и моделирование из разных материалов на уроках технологии</b>	<b>Содержание</b>		<b>3</b>	3
	1.	Моделирование сувениров и украшений из бисера. Методика обучения младших школьников простейшим техникам бисероплетения.		
	2.	Металлы на уроках технологии. Методика обучения младших школьников изготовлению изделий из фольги и проволоки.		
	3.	Игрушки и сувениры из пластмасс. Методика обучения младших школьников изготовлению изделий из поролона, пенопласта и тонкого пластика.		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>5</b>	
	1.	Плетение миниатюр из бисера.		
	2.	Тиснение по фольге.		
	3.	Конструирование объемных игрушек и сувениров из фольги и проволоки.		
4.	Конструирование объемных игрушек и сувениров из пластмасс.			
<b>Тема 6.10. Современная проблематика методики трудового обучения в начальной школе</b>	<b>Содержание</b>		<b>13</b>	3
	1.	Урок технологии в начальной школе, его специфика. Типы уроков. Учебно-материальная база уроков технологии. Планирование уроков технологии. Структура урока.		
	2.	Методы, приемы, формы и средства трудового обучения младших школьников.		
	3.	Педагогический контроль результатов учебной деятельности младших		3

	школьников по технологии.		
4.	Основы культуры труда и самообслуживания.		3
5.	Проектная деятельность учащихся младших классов на уроках технологии.		3
6.	Формирование информационной грамотности младших школьников на уроках технологии. Практика работы на компьютере. Составление фрагментов уроков технологии с использованием компьютерных программ.		3
7.	Элементы графической грамоты на уроках технологии в начальной школе. Техническое конструирование и моделирование на уроках технологии. Методика обучения младших школьников конструированию и моделированию технических объектов и сооружений. Основы робототехники.		3
8.	Организация работы с одаренными детьми на уроках технологии		3
9.	Коррекционно-развивающая работа с младшими школьниками, имеющими трудности в обучении.		3
<b>Практические занятия</b>		11	
1.	Подготовка и проведение практической работы на уроке технологии (разработка фрагмента урока).		
2.	Разработка технологической карты урока технологии. Целеполагание.		
3.	Разработка технологической карты урока технологии. Деятельность учителя на уроке.		
4.	Разработка технологической карты урока технологии. Деятельность учащихся на уроке.		
5.	Разработка технологической карты урока технологии. Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения учебного предмета «Технология». УУД.		
6.	Составление «банка» идей для выполнения учебного проекта по технологии с младшими школьниками.		
7.	Робототехника. Конструирование и моделирование с использованием ИКТ – технологий.		
8.	Выполнение технических объектов по образцу, модели или заданным условиям.		
9.	Составление плана урока-опыта по технологии.		
10.	Разработка коррекционно-развивающих упражнений для младших школьников, имеющих трудности в обучении (по одной из тем программы).		
11.	Защита портфолио по МДК.		

<p style="text-align: center;"><b>Самостоятельная работа при изучении МДК 01.06</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подбор материала для разработки вводной беседы к уроку изобразительного искусства.</li> <li>2. Разработка слайд - презентации по теме урока изобразительного искусства по творчеству художников.</li> <li>3. Подготовка сообщений, рефератов по творчеству художников.</li> <li>4. Разработка портфолио по изобразительному искусству (технологии).</li> <li>5. Взаимосвязь уроков технологии с другими учебными предметами. Анализ учебно-методических комплектов разных авторов.</li> <li>6. Взаимосвязь изучения элементов графической грамоты на уроках технологии и геометрического материала на уроках математики в начальной школе. Анализ учебно-методических комплектов разных авторов.</li> <li>7. Анализ учебников технологии разных авторов по художественно-конструкторской деятельности школьников (художественная обработка разных материалов).</li> <li>8. Анализ рабочих тетрадей по технологии для 1-4 классов (система работы с инструкционными картами).</li> <li>9. Обзор способов соединения изделий из бумаги и картона по учебникам технологии.</li> <li>10. Составление плана творческого урока по теме, предложенной преподавателем. Разработка технологических карт по изобразительному искусству (технологии).</li> <li>11. Анализ студентами конспектов уроков по технологии, их рецензирование по предложенному алгоритму.</li> <li>12. Анализ учебно-методического комплекта Е.А.Лутцевой по выполнению творческих проектов на уроках технологии по образовательной системе «Начальная школа XXI века».</li> <li>13. Создание электронной презентации к уроку технологии.</li> <li>14. Подбор в Интернете и создание копилки новых техник и технологий по изготовлению поделок для уроков технологии.</li> <li>15. Подбор в Интернете и создание копилки готовых материалов на электронных носителях для уроков технологии по различным темам.</li> <li>16. Разработка творческих заданий для коллективной работы на уроках изобразительного искусства (технологии).</li> </ol>	<p><b>76</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Примерная тематика домашних заданий</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отработка навыков выполнения педагогического рисунка.</li> <li>2. Выполнение домашних рисунков графическими, живописными материалами.</li> <li>3. Выполнение динамической таблицы для урока изобразительного искусства.</li> <li>4. Изготовление наглядных пособий для уроков изобразительного искусства и технологии (образцов изделий и проч.) по разным темам программы.</li> <li>5. Составление технологических карт для уроков изобразительного искусства и технологии в начальной школе.</li> <li>6. Выполнение творческих работ по курсу программы.</li> <li>7. Оформление коллекции бумаги и картона.</li> </ol>		

8. Оформление коллекции видов ткани и видов ручных швов.			
9. Создание коллекции видов тонированной бумаги для ручного труда с использованием рисунков из ресурса компьютера.			
<b>Учебная практика МДК 01.06</b>	<b>1. Показательные уроки и занятия</b>	<b>6</b>	
	<b>2. Самопрофилактика психолого-педагогических трудностей в период преддипломной практики</b>	<b>4</b>	
<b>Производственная практика МДК 01.06</b>	<b>1. Пробные уроки и занятия</b>	<b>12</b>	
<b>Раздел 7 ПМ.01. Физическое воспитание младших школьников</b>		<b>123</b>	
<b>МДК 01.07. Теория и методика физического воспитания с практикумом</b>		<b>82</b>	
<b>Тема 7.1. Общие вопросы теории и методики физического воспитания</b>	<b>Содержание</b>		<b>6</b>
	1.	Теория и методика физического воспитания как учебный предмет.	2
	2.	Требования образовательного стандарта начального общего образования в области физического воспитания.	3
	3.	Оздоровительная направленность системы физического воспитания.	2
	4.	Физическое воспитание в режиме учебного дня младших школьников.	3
	5.	Общая характеристика физических качеств. Значение двигательных-координационных качеств.	3
	6.	Характеристика видов спорта и их оздоровительная направленность.	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>9</b>
	1.	Составление комплекса упражнений для утренней гигиенической гимнастики младшего школьника.	
	2.	Малые формы физического воспитания (физкультурные минутки, динамические паузы).	
<b>Тема 7.2. Формы организации физического воспитания младших школьников</b>	<b>Содержание</b>		<b>6</b>
	1.	Урочные формы занятий.	3
	2.	Организационная структура урока физической культуры	3
	3.	Методика проведения урока учебно-тренировочного типа	3
	4.	Методика проведения уроков контрольного типа	2

	5.	Внеурочные формы занятий.		3	
	6.	Методика проведения подвижных игр на внеурочных занятиях		3	
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>		
	1.	Конструирование урока физической культуры по предложенному календарно-тематическому плану.			
	2.	Разработка положений о проведении соревнований, физкультурных мероприятий.			
<b>Тема 7.3. Планирование и педагогический контроль результатов и уровня физической подготовленности младших школьников</b>	<b>Содержание</b>		<b>5</b>		
	1.	Планирование в физическом воспитании.			3
	2.	Календарно-тематическое планирование			3
	3.	Технологическая карта урока			3
	4.	Педагогический контроль и учет в физическом воспитании.			3
	5.	Хронометраж, пульсовая кривая	3		
		<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	
	1.	Общий план работы по физическому воспитанию.			
	2.	Поурочный рабочий (тематический) план на четверть.			
<b>Тема 7.4. Методика обучения двигательным действиям</b>	<b>Содержание</b>		<b>19</b>		
	1.	Характеристика двигательной активности			2
	2.	Медико-биологическая характеристика			2
	3.	Психолого-педагогическая характеристика			2
	4.	Двигательные умения и навыки как предмет обучения в физическом воспитании.			2
	5.	Основы формирования двигательного навыка.			3
	6.	Приёмы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений. Соблюдение техники безопасности на занятиях.			3
	7.	Методика обучения ходьбе и бегу.			3
	8.	Методика обучения лазаниям, перелазаниям, равновесию.			3
	9.	Методика проведения подвижных игр и игр, переходных к спортивным.			3
	10.	Методика организации урока - «Полоса препятствий»			3
	11.	Методика организации урока - «Круговая тренировка»	3		
		<b>Практические занятия</b>		<b>25</b>	
	1.	Методика обучения ходьбе и бегу.			
	2.	Методика обучения общеразвивающим упражнениям (ОРУ) с предметами и без			

	предметов.		
	3. Методика обучения лазаниям, перелазаниям, равновесию.		
	4. Методика обучения прыжкам в высоту, с высоты, в длину с места. Методика обучения прыжкам через скакалку.		
	5. Методика обучения метанию малого мяча. Методика обучения броскам и ловле.		
	6. Методика проведения подвижных игр и игр, переходных к спортивным.		
	7. Методика обучения технике лыжных ходов.		
	8. Методика проведения фрагментов урока физической культуры.		
	9. Отработка приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений.		
<b>Самостоятельная работа при изучении МДК 01.07</b>		<b>41</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моделирование уроков различных типов.</li> <li>2. Знакомство с методической литературой и другими источниками информации;</li> <li>3. Подбор комплексов физических упражнений для разных групп мышц (работа со специальной литературой)</li> <li>4. Планирование: разработка примерных графиков распределения учебного материала на год, на четверть и поурочных технологических карт.</li> <li>5. Составление комплексов физических упражнений с предметами (мячом, гимнастической палкой, скакалкой, гимнастической скамейкой, музыкальным сопровождением) для уроков физической культуры.</li> <li>6. Подбор и накопление комплексов физкультминуток.</li> <li>7. Подбор и накопление подвижных игр, малоподвижных игр и игр на внимание для уроков физической культуры.</li> </ol>			
<b>Примерная тематика домашних заданий</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработка комплексов подводящих упражнений при обучении двигательным навыкам: в гимнастике, легкой атлетике, лыжной подготовке, элементам спортивных игр.</li> <li>2. Составление схемы распределения учебного материала на год, четверть по видам и последовательности обучения по параллелям классов.</li> <li>3. Составление и классификации подвижных игр по видам упражнений: метание мяча, ведение и передачи мяча, броски по кольцу, челночный бег, техника лыжных ходов.</li> </ol>			
<b>Учебная практика МДК 01.07</b>	<b>1. Показательные уроки и занятия</b>	<b>3</b>	
	<b>2. Самопрофилактика психолого-педагогических трудностей в период преддипломной практики</b>	<b>2</b>	
<b>Производственная практика МДК 01.07</b>	<b>1. Пробные уроки и занятия</b>	<b>6</b>	

<b>Раздел 8 ПМ 01. Музыкальное воспитание младших школьников</b>		<b>123</b>	
<b>МДК 01.08. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом</b>		<b>123</b>	
<b>Тема 8.1. Музыка как вид искусства</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	1. Музыка как часть духовного опыта человечества. Специфические особенности музыки как вида искусства.		3
	2. Элементы музыкальной грамоты. Особенности музыкального языка: взаимосвязь средств музыкальной выразительности.		3
	3. Исполнительство: вокальное исполнительство, инструментальное исполнительство.		3
	4. Жанровая основа музыкального искусства.		3
	5. Музыкальная картина современного мира		3
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	
	1. Знакомство с музыкальными произведениями школьной программы «Музыка». Эмоционально-образное восприятие музыкальных произведений зарубежных, русских и советских композиторов.		
2. Анализ музыкальных произведений с позиции средств музыкальной выразительности, исполнительства и жанровой основы музыкального искусства.			
<b>Тема 8.2. Теоретические основы методики музыкального воспитания</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	1. Общие вопросы теории музыкального образования: концепция музыкального образования.		3
	2. Цель и задачи школьного музыкального образования.		
	3. Требования образовательного стандарта начального общего образования области «Искусство»		3
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования в обучении детей музыке.		
2. Анализ учебников по музыке (образовательные системы «Перспективная начальная школа», «Школа 2100», развивающая система Л. В. Занкова и др.)			

<b>Тема 8.3.</b> <b>Музыка как составная часть образовательного процесса</b>	<b>Содержание</b>		<b>8</b>		
	1.	Урок музыки в начальной школе как основная форма музыкального воспитания младших школьников: организация, сходство с другими школьными предметами. Специфика урока музыки как урока искусства. Художественно-педагогический замысел урока.			3
	2.	Методы музыкального образования.			3
	3.	Организация музыкальных занятий во внеурочное время.			3
	4.	Учебно-программное обеспечение по музыке в начальных классах.			3
	5.	Применение арт-терапевтических методик, адаптированных для работы с младшими школьниками (вокальная, дыхательная терапия, фольклорная терапия, сказкотерапия, танцевально-двигательная, цветовая терапия, драмотерапия).			3
	<b>Практические занятия</b>		<b>12</b>		
	1.	Анализ тематического содержания программ «Музыка».			
	2.	Составление тестовых заданий по музыке для младших школьников в электронной оболочке на темы: «Биографии композиторов (жизненный и творческий путь)», «Музыка рисует», «Музыкальная грамота» и т. д.			
	3.	Анализ музыкального материала начальной школы с позиции логики развития музыкальных способностей детей.			
	4.	Разработка фрагментов внеклассных занятий по музыке с компьютерной поддержкой (тема на выбор студента).			
5.	Составление музыкальной викторины с помощью прикладных программ-редакторов (Sound Forge, Adobe Audition).				
6.	Разработка тематики интегрированных внеклассных занятий по музыке для начальной школы.				
<b>Тема 8.4.</b> <b>Методика организации видов детской музыкальной деятельности</b>	<b>Содержание</b>		<b>10</b>		
	1.	Восприятие музыки как центральный вид музыкальной деятельности; специфика музыкального восприятия.			2
	2.	Слушание музыки как самостоятельный вид музыкальной деятельности. Основные этапы ознакомления с музыкальным произведением. Методика организации слушания музыки на уроке и внеклассных занятиях по музыке. Единые закономерности освоения художественного образа музыкальных произведений в различных видах деятельности.			3
	3.	Хоровое пение как вид исполнительского искусства. Особенности строения			3

		голосового аппарата детей младшего школьного возраста. Особенности развития и охрана детского голоса. Основные этапы разучивания песни. Методика проведения бесед о творчестве детских композиторов – песенников.		
	4.	Игра на детских музыкальных инструментах. Классификация детских музыкальных инструментов. Приемы игры на детских музыкальных инструментах.		3
	5.	Музыкально-ритмические движения. Пластическое интонирование.		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>12</b>	
	1.	Анализ музыкальных произведений программы начальной школы.		
	2.	Разучивание песенного репертуара начальной школы.		
	3.	Разбор партитуры для оркестра детских музыкальных инструментов.		
	4.	Разучивание музыкально-ритмических движений.		
	5.	Эпитетная характеристика звучания музыки на примере произведений школьной программы «Музыка».		
	6.	Анализ средств музыкальной выразительности произведений школьной программы «Музыка» (по выбору).		
<b>Тема 8.5. Ребенок как субъект методики музыкального образования</b>	<b>Содержание</b>		<b>8</b>	3
	1.	Особенности «музыкально-психологического облика» учащихся начальной (1-4) школы: сопряжение индивидуального и социального опыта детей в процессе музыкальных занятий. Важная роль художественно-игровых форм общения с музыкой. Потребность в активных формах музицирования и исполнения (музыкальной коммуникации).		
	2.	Организация педагогического контроля за музыкальным развитием учащихся: диагностика основных музыкальных способностей школьников: ладового чувства (внутренних слуховых представлений), музыкально-ритмического чувства.		
	3.	Компоненты музыкальной культуры: музыкальный опыт, музыкальное восприятие, музыкально-творческое развитие. Диагностика музыкальной культуры школьников. Программа изучения музыкальной культуры школьников, предложенная лабораторией музыки ИХО РАО (Е.Д. Критская, Л.В. Школяр).		
	4.	Различные подходы к оцениванию музыкального развития школьников на уроке музыки. Формы итоговой аттестации по музыке.		
	5.	Организация работы с одаренными детьми в соответствии с их		

	индивидуальными особенностями.		
6.	Планирование коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении.		2
<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	
1.	Составление программы концерта, который вызовет чувство эмпатии у младших школьников.		
2.	Подбор упражнений для развития чувства ритма у детей.		
3.	Проведение диагностики собственной музыкальной культуры.		
<b>Самостоятельная работа при изучении МДК 01.08</b>		<b>41</b>	
1. Сравнение отношения к музыкальному искусству в различные исторические эпохи.			
2. Составление фрагмента урока по теме «Музыкальная азбука».			
3. Подготовка сообщения о музыкальных инструментах, используемых в симфонической сказке С.С. Прокофьева «Петя и волк».			
4. Составление понятийного словаря: жанры музыкального искусства. Жанровая музыка, джаз. Современные направления в музыке.			
5. Изготовление наглядно-дидактического материала по теме «Простые музыкальные формы».			
6. Разработка сценария музыкальной беседы на примере сюиты «Пер Гюнт» Э Грига			
7. Планирование работы по развитию чувства ритма у детей младшего школьного возраста.			
8. Составление беседы для родителей «Музыкальное воспитание в семье».			
9. Составление плана-конспекта работы над музыкальным произведением из школьной программы «Музыка» I – IV классы с позиции анализа его музыкальной формы.			
10. Анализ основных положений концепции К. Орфа.			
11. Анализ методов музыкального воспитания.			
12. Анализ школьных программ «Музыка».			
13. Составление тематики бесед в начальной школе с учетом тематического содержания школьных программ по музыке в начальной школе.			
<b>Примерная тематика домашних заданий</b>			
1. Составление вступительной беседы для знакомства младших школьников с произведением классической музыки, детской песни и примерных вопросов музыкально-педагогического анализа к песне.			
2. Составление звуковой библиотеки для проведения уроков музыки и внеклассных занятий в начальной школе (1-4 классы) по одной из выбранных программ.			
3. Составление музыкальной викторины по детским песням, по классической музыке.			
4. Создание и подбор в Интернете презентаций по различным темам для проведения уроков музыки и внеклассных занятий.			

<b>Учебная практика МДК 01.08</b>	<b>1. Показательные уроки и занятия</b>	<b>6</b>	
<b>Производственная практика МДК 01.08</b>	<b>1. Пробные уроки и занятия</b>	<b>6</b>	
<b>Учебная практика по профилю специальности) итоговая по модулю ПМ 01</b>		<b>108</b>	
<b>УП 01.01. Преподавание по программам начального общего образования</b>		<b>108</b>	
<b>1. Показательные уроки и занятия</b> <b>Виды работ</b> Поиск, анализ и оценка информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Анализ уроков и внеклассных мероприятий Оформление документации по результатам психолого-педагогического наблюдения. Усвоение понятий и представлений о способах реализации в педагогической деятельности: целеполагание, типы уроков и занятий, методы обучения, методы и приемы контроля и оценки результатов учебной деятельности детей, межпредметные связи и общедидактические принципы.		<b>72</b>	
<b>2. Самопрофилактика психолого-педагогических трудностей в период преддипломной практики</b> <b>Виды работ</b> Ознакомление с учебно-тематическими планами и процессом обучения выбранных школ. Планирование уроков по учебным предметам начальной школы в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Подбор инструментария диагностики оценки учебных достижений младших школьников. Выбор средств, методов и форм организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам начальной школы. Планирование работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями. Планирование коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении. Выбор технических средств обучения (ТСО) в образовательном процессе. Отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения. Работа с методической литературой и другими источниками информации.		<b>36</b>	
<b>Производственная практика (по профилю специальности) итоговая по модулю ПМ 01</b>		<b>180</b>	
<b>ПП 01.01. Преподавание по программам начального общего образования</b>		<b>180</b>	
<b>1. Пробные уроки и занятия</b> <b>Виды работ</b>		<b>144</b>	

<p>Определение цели и задач урока, планирование его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.</p> <p>Работа с методической литературой и другими источниками информации, необходимыми для подготовки уроков.</p> <p>Использование различных средств, методов и форм организации учебной деятельности обучающихся на уроках с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>Применение приемов страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений, соблюдение техники безопасности на занятиях.</p> <p>Планирование и проведение работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями.</p> <p>Планирование и проведение коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении.</p> <p>Использование технических средств обучения (тсо) в образовательном процессе.</p> <p>Установление педагогически целесообразных взаимоотношений с обучающимися.</p>		
<p><b>2. Первые дни ребенка в школе</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <p>Изучение и анализ педагогической и методической литературы по проблемам начального общего образования, подготовка и презентация отчетов, рефератов, докладов.</p> <p>Анализ образовательных стандартов, примерных программ начального общего образования, вариативных (авторских) программ и учебников по предметам начальной школы.</p> <p>Проведение диагностики: выявление личностной готовности ребенка к обучению.</p> <p>Определение педагогических проблем методического характера и поиск способов их решения.</p> <p>Определение цели и задач, знакомство с планированием обучения и воспитания, с организацией обучения детей в первые дни пребывания в школе.</p> <p>Сравнение эффективности применяемых методов начального общего образования, выбор наиболее эффективных образовательных технологий с учетом вида образовательного учреждения и особенностей возраста обучающихся.</p> <p>Определение пути самосовершенствования педагогического мастерства.</p> <p>Ведение учебной документации.</p>	<b>36</b>	
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовой работе (проекту) – не предусмотрено</b>	–	
<b>Всего</b>	<b>2328</b>	
<p>Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:</p> <p>1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);</p> <p>2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);</p> <p>3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).</p>		

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов педагогики и психологии, русского языка с методикой преподавания, математики с методикой преподавания, естествознания с методикой преподавания, методики обучения продуктивным видам деятельности, детской литературы, теории и методики физического воспитания, музыки и методики музыкального воспитания.

*Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета педагогики и психологии:*

- АРМ преподавателя;
- посадочные места обучающихся;
- интерактивное оборудование;
- доска меловая;
- учебно-методические материалы, ЭОР.

*Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета русского языка с методикой преподавания:*

- АРМ преподавателя;
- посадочные места обучающихся;
- интерактивное оборудование;
- доска меловая;
- учебно-методические материалы, ЭОР;
- таблицы по русскому языку для начальной школы;
- интерактивная панель.

*Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета детской литературы:*

- АРМ преподавателя;
- смарт-доска;
- посадочные места обучающихся;
- доска меловая;
- интерактивное оборудование;
- учебно-методические материалы, ЭОР;
- портреты детских писателей, изучаемых в начальной школе.

*Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета математики с методикой преподавания:*

- АРМ преподавателя;
- посадочные места обучающихся;
- интерактивное оборудование;
- доска меловая;
- комплект моделей геометрических фигур и тел;
- чертежные инструменты;
- учебно-методические материалы, ЭОР;
- таблицы по математике для начальной школы.

*Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета естествознания с методикой преподавания:*

- АРМ преподавателя;
- посадочные места обучающихся;
- интерактивное оборудование;
- доска меловая;
- учебно-методические материалы, ЭОР;
- глобус, карты и таблицы по естествознанию для начальной школы;
- электронный микроскоп;

– цифровая лаборатория для начальной школы по естествознанию.

*Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета методики обучения продуктивным видам деятельности:*

- АРМ преподавателя;
- интерактивная панель;
- посадочные места обучающихся;
- телевизор;
- мультимедийный проектор, экран для проектора;
- доска меловая;
- учебно-методические материалы, ЭОР;
- инструменты и материалы для изобразительной деятельности;
- инструменты и материалы для изготовления поделок, лепки и конструирования.

*Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета теории и методики физического воспитания:*

- АРМ преподавателя;
- посадочные места обучающихся;
- доска меловая;
- интерактивное оборудование;
- учебно-методические материалы, ЭОР;
- спортивные снаряды;
- гимнастические снаряды и оборудование для начальной школы.

*Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета музыки и методики музыкального воспитания:*

- АРМ преподавателя;
- посадочные места обучающихся;
- доска меловая;
- интерактивное оборудование;
- телевизор;
- музыкальный центр;
- детские музыкальные инструменты;
- учебно-методические материалы, ЭОР;
- музыкальный инструмент преподавателя;
- таблицы по музыке для начальной школы.

*Реализация программы модуля предполагает **обязательную производственную практику.***

*Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:*

- АРМ преподавателя;
- посадочные места обучающихся;
- учебно-методические материалы, ЭОР;
- таблицы для начальной школы;
- чертежные инструменты (индивидуальные и демонстрационные);
- модели геометрических фигур и тел;
- глобус, карты;
- инструменты и материалы для изобразительной деятельности;
- инструменты и материалы для изготовления поделок, лепки и конструирования;
- гимнастические снаряды и оборудование для начальной школы;
- музыкальный инструмент преподавателя;
- детские музыкальные инструменты;
- музыкальный центр;
- DVD-проигрыватель,

- мультимедийный проектор, экран для проектора;
- телевизор.

## **4.2. Информационное обеспечение обучения**

### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Основные источники:**

1. Безбородова, Л. Л. Теория и методика музыкального образования [ Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. А. Безбородова. — 4-е изд. стер. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 238 с.
2. Галямова, Э.М. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом [Текст] : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Э.М. Галямова, В.В. Выгонов, Ж.А. Першина; под ред. Э.М. Галямовой. – Москва: Издательский центр «Академия», 2020. – 176 с.
3. Детская литература [Текст]: учебник / под ред. Е.О. Путиловой, 2017
4. Детская литература. Выразительное чтение: Практикум.- Москва: Академия, 2017
5. Детская литература. Выразительное чтение: практикум: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений [Текст] / Астафьева О.В., Денисова А.В., Днепров И.Л. и др. (под ред. Т.В. Рыжковой). – Москва: Академия, 2017. – 272с.
6. Калинин А.В. Методика преподавания начального курса математики: Учебное пособие для СПО / под ред.А.В. Калинин.- Москва: Академия, 2018
7. Методика обучения математике в начальной школе : учебник / Н.Б. Истомина-Кастровская, И.Ю. Иванова, З.Б. Редько, Т.В. Смолеусова, Н.Б. Тихонова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ИНФРА-М, 2018. – 301 с.
8. Методика обучения математике в начальной школе. Практикум : учеб. пособие / Н.Б. Истомина-Кастровская, Ю.С. Заяц. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2018. – 198 с.
9. Методика обучения русскому языку и литературному чтению [Текст]: учебник и практикум для СПО / под ред. Т.И. Зиновьевой. – Москва: Юрайт, 2018. – 468 с.
10. Методика обучения русскому языку и литературному чтению [Текст]: учебник и практикум/под ред. Т.И. Зиновьевой.– Москва: Юрайт, 2018
11. Методика преподавания предмета «Окружающий мир» [Текст]: учебник и практикум/под ред. М.С. Смирновой.- Москва: Юрайт, 2018. – 306 с.
12. Программы. Физическое воспитание учащихся 1-11 классов. – Москва: Просвещение,2018 – 144с.
13. Теоретические основы организации обучения в начальных классах. Преподавание по программам начального общего образования [Текст]: учебное пособие/авт. Сост. Буданова, О.В. – Москва: УЦ «Перспектива», 2018
14. Теория и методика физического воспитания детей младшего школьного возраста с практикумом: учебник для СПО/под ред. Т.Ю. Торочковой.– Москва: Академия, 2014
15. Торочкова Т. Ю., Аристова Н. Ю., Демина И. А. Теория и методика физического воспитания младшего школьного возраста с практикумом [Текст]/ Т.Ю.Торочкова. - «Академия», 2018 – 271с.

#### **Дополнительные источники:**

1. Андриенко, Т.В. Изобразительное искусство: 1 – 8 классы [Текст]: Развернутое тематическое планирование по программе Б.М. Неменского / Т.В. Андриенко, О.Я. Воробьева, Е.А. Плещук. – Саратов: Учитель, 2019. – 71 с.
2. Арзамасцева, И.Н. Учебник для студентов высших учебных заведений [Текст] / И.Н. Арзамасцева, С.А. Николаева. -3-е изд., перераб. И доп. – М.осква: Академия, 2018. – 576 с.

3. Борисова М. М. Педагогика детского оздоровительного лагеря : учебник / Н.Н. Илюшина, Н.П. Павлова, Т.Н. Щербакова [и др.] ; под ред. М.М. Борисовой. — Москва: ИНФРА-М, 2017. — 216 с.
4. Детская литература. Выразительное чтение: практикум: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений [Текст] / Астафьева О.В., Денисова А.В., Днепров И.Л. и др. (под ред. Т.В. Рыжковой). — Москва: Академия, 2017. — 272с.
5. Дубова, М.В. Организация проектной деятельности младших школьников [Текст]: Практическое пособие для учителей начальных классов / М.В. Дубова. — Москва: БАЛАСС, 2018. — 80 с.
6. Журова, Л.Е. Русский язык. Обучение грамоте. 1 класс [Текст]: методические комментарии к урокам/Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова. — Москва: Вентана-Граф, 2018. — 544с.
7. Иванов, С.В. Русский язык. 1 класс [Текст]: комментарии к урокам/С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова. — Москва: Вентана-Граф, 2018. — 272с.
8. Иванов, С.В. Русский язык. 4 класс [Текст]: комментарии к урокам/С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова. — Москва: Вентана-Граф, 2017. — 480с.
9. Илюшина Н. Н. Педагогика детского оздоровительного лагеря: практикум : учеб. пособие / Н.Н. Илюшина, Н.П. Павлова, Т.Н. Щербакова [и др.] ; под ред. М.М. Борисовой. — Москва: ИНФРА-М, 2017. — 258 с.
10. Лутцева, Е.А. Технология. Программа. 1-4 классы [Текст] / Е.А. Лутцева. — Москва: Вентана - Граф, 2019. — 80 с.; ( Начальная школа XXI века).
11. Методика обучения письму в начальной школе [Текст]: методическое пособие/сост. Е.Ю. Башкина. — Кемерово: Кемеровский педагогический колледж, 2016. — 39с.
12. Минералова, И.Г. Основы филологической работы с текстом. Анализ художественного произведения [Текст] / И.Г. Минералова. — Москва: Юрайт, 2017. — 250 с.
13. Моро, М.И. Математика. 1 класс. Учебник [Текст] / М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В.Бельтюкова. — Москва: Просвещение, 2019. — 160 с.
14. Моро, М.И. Математика. 2 класс. Учебник [Текст] / М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В.Бельтюкова. — Москва: Просвещение, 2019. — 160 с.
15. Моро, М.И. Математика. 3 класс. Учебник [Текст] / М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В.Бельтюкова. — Москва: Просвещение, 2019. — 160 с.
16. Моро, М.И. Математика. 4 класс. Учебник [Текст] / М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В.Бельтюкова. — Москва: Просвещение, 2019. — 160 с.
17. Народные художественные промыслы: Гжельская керамика [Текст] : проспект / составитель С.В. Иванина ; ГПОУ «Кемеровский педагогический колледж». — Кемерово : ГПОУ «Кемеровский педагогический колледж», 2018. — 28 с.: ил.
18. Народные художественные промыслы: Городецкая роспись [Текст] : проспект / составитель С.В. Иванина ; ГПОУ «Кемеровский педагогический колледж». — Кемерово : ГПОУ «Кемеровский педагогический колледж», 2018. — 28 с.: ил.
19. Народные художественные промыслы: Дымковская игрушка [Текст] : проспект / составитель С.В. Иванина ; ГПОУ «Кемеровский педагогический колледж». — Кемерово : ГПОУ «Кемеровский педагогический колледж», 2018. — 32 с.: ил.
20. Народные художественные промыслы: Хохлома [Текст] : проспект / составитель С.В. Иванина; ГПОУ «Кемеровский педагогический колледж». — Кемерово : ГПОУ «Кемеровский педагогический колледж», 2018. — 28 с.: ил.
21. Неменская, Л.А. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 класс [Текст] / Л.А. Неменская, Б.М. Неменский, Е.И. Коротева. — Москва: Просвещение, 2017. — 192 с.: ил.
22. Обучение младших школьников созданию письменных текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) на уроках русского языка в начальной школе [Электронный ресурс]: Монография/ Саломатина Л.С. - Москва: Прометей, 2018. — 300 с.

23. Обучение решению задач в начальной школе. [Электронный ресурс]: /Белошистая А.В., 2-е изд. – Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2017.
24. Обучение решению задач в начальной школе. Книга для учителя/Белошистая А.В., 2-е изд. – Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2017.
25. Организация досуговых мероприятий: Учебник для СПО/под ред. Б.В. Куприянова.– Москва: Академия, 2018
26. Основы воспитания [Электронный ресурс]: Учебное пособие / И.З. Гликман. – Москва: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015.
27. Педагогическая психология : учебное пособие / под ред. Л.А. Редуш, А.В. Орловой. — Санкт-Петербург : Питер, 2018. - 416 с. – ISBN 978-5-496-02069-5. – Текст : электронный.
28. Рагозина, Т.М. Технология. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4 классы [Текст] / Т.М. Рагозина, И.Б. Мылова. – Москва: Академкнига / Учебник, 2016. – 192 с.; (Перспективная начальная школа).
29. Сковородкина, И.З. Педагогика [Текст]: учебник для СПО/И.З. Сковородкина, С.А. Герасимов.– Москва: Академия, 2018
30. Сковородкина, И.З. Педагогика [Текст]: учебник для СПО/И.З. Сковородкина, С.А. Герасимов.– Москва: Академия, 2018
31. Сокольникова, Н.М. Методика преподавания изобразительного искусства [Текст] : Учебник для студентов учреждений высш. проф. образования / Н.М. Сокольникова. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва: издательский центр «Академия», 2015. – 256 с.
32. Терских, Г.А. Методика работы с текстильными материалами: работа с тканью, изонить [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования всех форм обучения / Г.А. Терских ; ГПОУ «Кемеровский педагогический колледж». – Кемерово : ГПОУ «Кемеровский педагогический колледж», 2018. – 116 с.
33. Чекин А. Л.Математика. 1 класс. Учебник в 2-х частях. Издательство: Академкнига/Учебник, 2020 г.
34. Чекин А. Л.Математика. 2 класс. Учебник в 2-х частях. Издательство: Академкнига/Учебник, 2020 г.
35. Чекин А. Л.Математика. 3 класс. Учебник в 2-х частях. Издательство: Академкнига/Учебник, 2020 г.
36. Чекин А. Л.Математика. 4 класс. Учебник в 2-х частях. Издательство: Академкнига/Учебник, 2020 г.
37. Языковой анализ: виды и методика проведения. Морфология [Текст]: учебно-методическое пособие/сост. Л.И. Башкина, Е.Ю. Башкина. – 3-е изд., с изм. и доп. – ГОУ СПО «Кемеровский педагогический колледж», 2019. – 85с.

#### **Интернет- ресурсы:**

1. Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 98 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06833-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455379>  
Дата обращения: 25.08.2021.
2. <http://fcior.edu.ru> - хранилище интерактивных электронных образовательных ресурсов. Дата обращения: 15.08.2019.
3. <http://school-collection.edu.ru> – хранилище единой коллекции цифровых образовательных ресурсов, где представлен широкий выбор электронных пособий. Дата обращения: 18.07.2019.
4. <http://www.vashabnp.info/load> - Библиотека начинающего педагога. Дата обращения: 10.08.2019.

5. <https://infourok.ru/> - Образовательный портал Инфоурок. Дата обращения: 12.06.2019.
6. WWW. uchportal.ru/load/101 Учительский портал. Дата обращения: 09.07.2019.
7. Большая бесплатная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tululu.ru/artdetsk>. Дата обращения: 08.08.2019.
8. Веб-ссылки | Открытый класс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.openclass.ru/weblinks/25292>. Дата обращения: 15.07.2019.
9. Веб-ссылки | Занков - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.zankov.ru](http://www.zankov.ru). Дата обращения: 07.08.2019.
10. Виленская, Т. Е. Теория и методика физического воспитания: оздоровительные технологии физического воспитания младших школьников : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. Е. Виленская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 285 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10215-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475140> Дата обращения: 25.08.2021.
11. Всероссийский интернет-педсовет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pedsovet.org>. Дата обращения: 06.07.2019.
12. Государственный Эрмитаж [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.hermitagemuseum.org/> Дата обращения: 01.08.2019.
13. Григорьева, Е.В. Методика преподавания естествознания в начальной школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.В. Григорьева. – 2 изд., испр. и доп. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2015. – 283 с. <http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/652/%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%20%D0%9C%D0%9F%D0%95%20%D0%B05.pdf?sequence=1&isAllowed=y> Дата обращения: 20.08.2019.
14. Департамент образования и науки Кемеровской области [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://edu.kem.ru/> Дата обращения: 21.08.2019.
15. Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>, свободный. - Загл. с экрана. Дата обращения: 22.08.2020.
16. Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. Дата обращения: 13.06.2020.
17. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>. Дата обращения: 14.07.2020.
18. Издательский дом «Первое сентября» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.1september.ru>. Дата обращения: 17.07.2019.
19. Интерактивные материалы для обучения математике, русскому... [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat\\_ob\\_no...](http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no...) Дата обращения: 15.08.2021.
20. Методика преподавания естествознания («Окружающий мир») в начальной школе: учебное пособие / С.А. Осяк, О.Б. Лобанова, Л.Н. Храмова, Г.Г. Майорова. - Красноярск: Сиб. федерал. ун-т, 2015. – 109 с. <http://ipi.sfu-kras.ru/images/stories/library/%D0%A3%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%BE%D0%B5%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%B5%D0%9E%D0%BA%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B8%D0%B9%D0%BC%D0%B8%D1%80.pdf> Дата обращения: 25.08.2019.
21. Министерство образования и науки Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mon.gov.ru/> Дата обращения: 14.08.2019.
22. Министерство спорта Российской Федерации [Электронный ресурс] : официальный сайт. - Режим доступа: <http://www.minsport.gov.ru/>, свободный. Дата обращения: 19.08.2019.

23. Натюрморт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.stilleben-art.ru>. Дата обращения: 30.08.2019.
24. Начальная школа - детям, родителям, учителям [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nachalka.com> Дата обращения: 01.08.2019г.
25. Начальная школа [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://n-shkola.ru>. Дата обращения: 17.08.2019.
26. Начальная школа детям, родителям, учителям [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nachalka.com/> Дата обращения: 14.08.2019.
27. Начальная школа детям, родителям, учителям [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nachalka.com/> Дата обращения: 15.08.2019г.
28. Начальная школа Кирилла и Мефодия: уроки, домашние задания, методика, конспекты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nachalka.info> Дата обращения: 10.08.2019.
29. обороне» [Электронный ресурс] : официальный сайт. - Режим доступа: <https://gto.ru/>, свободный. - Загл. с экрана. Дата обращения: 11.08.2019.
30. Образовательная система Школа 2100 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.school2100.ru/> Дата обращения: 10.01.2019.
31. Олимпийский комитет России [Электронный ресурс] : официальный сайт. Дата обращения: 13.08.2019.
32. Педагогическая библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pedlib.ru/>. Дата обращения: 14.08.2019.
33. Приоритетные национальные проекты: Качественное образование [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.rost.ru/projects/education/education\\_main.shtml](http://www.rost.ru/projects/education/education_main.shtml). Дата обращения: 14.08.2019.
34. Программа «Начальная школа XXI века» (ФГОС) [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://schoolguide.ru/index.php/progs/21vek-2011.html> Дата обращения: 26.08.2019.
35. Программа «Перспектива» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://schoolguide.ru/index.php/progs/perspectiva.html> Дата обращения: 28.08.2019.
36. Программа «Перспективная начальная школа» (ФГОС) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://schoolguide.ru/index.php/progs/perspekt-fgos.html> Дата обращения: 19.07.2019.
37. Программа «Школа России» (ФГОС) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://schoolguide.ru/index.php/progs/shkola-rossii.html> Дата обращения: 19.06.2019.
38. Режим доступа: <http://window.edu.ru/>, свободный. - Загл. с экрана. Дата обращения: 29.08.2019.
39. Режим доступа: <http://www.olympic.ru/>, свободный. - Загл. с экрана Дата обращения: 15.07.2019.
40. Российская государственная детская библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rgdb.ru>. Дата обращения: 15.16.2019.
41. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.school.edu.ru/default.asp>. Дата обращения: 14.08.2019.
42. Русский пейзаж [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ruslandscape.ru/> Дата обращения: 03.06.2019.
43. Серебренников, Л. Н. Методика преподавания технологии (труда): учебник для среднего профессионального образования / Л. Н. Серебренников. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 226 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10911-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475987> Дата обращения: 25.08.2021.
44. Страна Мастеров [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://stranamasterov.ru/> Дата обращения: 02.07.2019.

45. Формирование универсальных учебных действий младших школьников на уроках литературного чтения [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / под ред. О.Н. Бершанской. Дата обращения: 24.08.2019.

46. Школьная библиотека. Издательство «Просвещение» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lib.prosv.ru>. Дата обращения: 29.07.2019.

47. Школьный Гид [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://schoolguide.ru>. Дата обращения: 15.07.2019.

48. Школьный Гид [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://schoolguide.ru/> Дата обращения: 13.07.2019.

49. Электронная библиотека образовательных и просветительских изданий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iqlib.ru/>. Дата обращения: 03.06.2019.

50. Электронная гуманитарная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gumfak.ru>. Дата обращения: 04.06.2019.

### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Освоение программы модуля базируется на изучении дисциплин математического и общего естественнонаучного цикла: математика, информатика и ИКТ в профессиональной деятельности, общепрофессиональных дисциплин: педагогика, психология, возрастная анатомия, физиология и гигиена, происходит параллельно с освоением программ профессиональных модулей «Организация внеурочной деятельности и общения младших школьников», «Классное руководство», «Методическое обеспечение образовательного процесса».

Обязательным условием допуска к производственной практике в рамках профессионального модуля «Преподавание по программам начального общего образования» является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков в рамках данного профессионального модуля.

При работе над курсовой работой обучающимся оказываются консультации.

### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам: наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Преподавание по программам начального общего образования».

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Педагогический состав:

- дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов;
- учителя начальной школы с высшей квалификационной категорией.

## 5.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений, а также сформированность личностных результатов.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обоснованность постановки целей и задач урока в соответствии с особенностями учебного предмета, возраста, класса, санитарно-гигиеническими нормами;</li> <li>– соответствие структуры и содержания урока целям и сопутствующим задачам;</li> <li>– обоснованность выбора содержания, методов и форм организации учебной деятельности обучающихся на уроках.</li> </ul>	<p>Оценка на практических занятиях и при прохождении практики. Оценка самостоятельного выполнения практического задания (решения ситуативной задачи) на практическом занятии и / или экзамене (зачете). Оценка защиты практической работы.</p>
ПК 1.2. Проводить уроки	<ul style="list-style-type: none"> <li>– полнота реализации дидактической цели урока;</li> <li>– обоснованность применения методов и форм организации учебной деятельности обучающихся на уроках;</li> <li>– обоснованность применения современных педагогических технологий;</li> <li>– точность распределения времени на этапах урока;</li> <li>– соответствие структуры урока его типу;</li> <li>– рациональность использования ТСО при проведении урока;</li> <li>– соблюдение каллиграфического режима, норм и правил русского языка в устной и письменной речи.</li> </ul>	<p>Оценка на практических занятиях и при прохождении практики. Наблюдение и анализ урока. Оценка презентации конспекта урока. Оценка защиты практической работы. Наблюдение и анализ урока. Оценка решения педагогических задач. Оценка на практических занятиях и при прохождении практики.</p>
ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обоснованность выбора видов и форм контроля и методов диагностики результатов обучения;</li> <li>– отбор контрольно-измерительных материалов и оценочных процедур для оценки достижений обучающихся соответственно содержанию, методическим требованиям программы;</li> <li>– точность интерпретации результатов диагностики учебных достижений обучающихся.</li> </ul>	<p>Оценка самостоятельного выполнения практического задания (решения ситуативной задачи) на практическом занятии и / или экзамене (зачете). Оценка на практических занятиях и при прохождении практики. Оценка на практических занятиях и при прохождении практики.</p>
ПК 1.4. Анализировать уроки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументированность анализа урока;</li> <li>– владение разными видами анализа урока;</li> <li>- адекватность самооценки</li> </ul>	<p>Оценка анализа (самоанализа) педагогической деятельности, конкретных педагогических ситуаций. Оценка самостоятельного</p>

	<p>педагогической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение этических норм при анализе урока;</li> <li>– полнота анализа урока в образовательном учреждении.</li> </ul>	<p>выполнения практической работы.</p> <p>Оценка самоанализа проведенного урока.</p> <p>Наблюдение и оценка.</p> <p>Оценка на практических занятиях и при прохождении практики.</p>
<p>ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– полнота соответствия календарно-тематических, поурочных планов программе дисциплины;</li> <li>– соблюдение требований к ведению журнала учебных занятий, к оформлению поурочных планов.</li> </ul>	<p>Оценка самостоятельного выполнения практической работы.</p> <p>Оценка самостоятельного выполнения практической работы.</p>
<p>ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, календарно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- полнота анализа учебно-методических комплектов различных систем начального образования;</li> <li>- соблюдение требований образовательных стандартов начального общего образования, примерных программ при разработке учебно-методических материалов (рабочих программ, календарно-тематических планов);</li> <li>- всесторонность учета вида образовательного учреждения, особенностей класса и отдельных обучающихся при разработке рабочих программ начального общего образования.</li> </ul>	<p>Оценка результатов практической работы</p> <p>Оценка проекта рабочей программы, календарно-тематического плана; защиты проекта.</p> <p>Оценка проекта рабочей программы, календарно-тематического плана, защиты проекта.</p>
<p>ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение педагогических, гигиенических, специальных требований к созданию предметно-развивающей среды в кабинете;</li> <li>- использование разнообразных средств при создании предметно-развивающей среды в кабинете.</li> </ul>	<p>Оценка при прохождении практики</p> <p>Оценка разработки индивидуального проекта</p>
<p>ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение путей самосовершенствования педагогического мастерства;</li> <li>- демонстрация способов обобщения, представления и распространения педагогического опыта</li> </ul>	<p>Оценка действий в кейс-ситуации</p> <p>Оценка при прохождении практики</p> <p>Оценка создания проекта макета по обобщению опыта</p>

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение алгоритма подготовки и оформления отчетов, рефератов, конспектов;</li> <li>- соответствие оформления собственного портфолио педагогических достижений и его презентации действующим требованиям;</li> <li>- соблюдение логики подготовки и требований к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию.</li> </ul>	<p>Оценка созданного макета портфолио</p> <p>Оценка действий в кейс-ситуации</p> <p>Оценка выполнения практической работы</p>
ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активное участие в исследовательской и проектной деятельности;</li> <li>- понимание алгоритма определения целей, задач, планирования исследовательской и проектной деятельности в области начального общего образования;</li> <li>- практическое использование методов и методик педагогического исследования и проектирования.</li> </ul>	<p>Оценка портфолио достижений</p> <p>Оценка выполнения практической работы</p> <p>Оценка при прохождении практики</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК. 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснение сущности и социальной значимости будущей профессии;</li> <li>- наличие положительных отзывов по итогам педагогической практики.</li> <li>- добросовестное выполнение учебных обязанностей при освоении профессионального модуля.</li> </ul>	<p>Наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях, и в процессе педагогической практики.</p> <p>Отзыв по итогам практики.</p> <p>Наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях</p>
ОК. 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач;</li> <li>- своевременность сдачи отчетов, заданий.</li> </ul>	<p>Оценка решения ситуационных задач;</p> <p>Наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях, и в процессе педагогической практики.</p>

ОК. 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- адекватность принятия решений в нестандартных ситуациях.	Оценка решения ситуационных задач. Наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях, и в процессе педагогической практики.
ОК. 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- обоснованность отбора и использования информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; - оперативность поиска необходимой информации для решения профессиональных задач.	Наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях, и в процессе педагогической практики.
ОК. 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- полнота/разнообразие информационно-коммуникационных технологий, используемых для методического обеспечения профессионального модуля.	Оценка презентации методических разработок. Наблюдение и оценка в процессе педагогической практики.
ОК. 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	- продуктивность взаимодействия с участниками воспитательно-образовательного процесса в разработке учебно-методических материалов к учебным занятиям и производственной практике.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, и в процессе педагогической практики.
ОК. 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	- диагностичность поставленных целей, способов мотивации, организации и контроля деятельности обучающихся при проведении уроков в ходе производственной практики.	Оценка технологических карт уроков.
ОК. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- самостоятельность планирования повышения личностного и профессионального уровня.	Оценка самоанализа. Оценка самостоятельного выполнения практической работы по самообразованию
ОК. 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	- адаптация учебно-методических материалов к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; – соответствие содержания уроков поставленным целям; – обоснованность использования педагогических технологий.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе педагогической практики. Наблюдение и оценка в процессе педагогической практики.
ОК. 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и	- рациональность использования различных форм и методов профилактики травматизма,	Оценка технологических карт уроков.

здоровья детей.	обеспечения охраны жизни и здоровья детей согласно требованиям СанПиН при проведении уроков на производственной практике; – использование здоровьесберегающих технологий на производственной практике.	Наблюдение и оценка в процессе педагогической практики.
ОК. 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.	- соблюдение правовых норм профессиональной деятельности при разработке учебно-методических материалов; - организация своей деятельности на педагогической практике в соответствии с правовыми нормами.	Оценка учебной документации.  Наблюдение и оценка в процессе педагогической практики.

<b>Личностные результаты</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ЛР 3. Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	- Соблюдение правовых норм профессиональной деятельности при разработке учебно-методических материалов; - организация своей деятельности на педагогической практике в соответствии с правовыми нормами; - проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону в условиях образовательной деятельности	Наблюдение и оценка на теоретических и практических занятиях и в процессе педагогической практики
ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	- Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями и руководителями практики; - конструктивное взаимодействие в учебном коллективе; - демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа; - готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности в многообразных обстоятельствах педагогической практики; - проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества, родного народа	Оценка планов, конспектов уроков, технологических карт. Оценка самоанализа при прохождении различных видов практики

<p>ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности</p>	<p>- Продуктивность взаимодействия с участниками образовательного процесса</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях и в процессе педагогической практики</p>
<p>ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этно- культурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Со- причастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства</p>	<p>- Продуктивность взаимодействия с участниками образовательного процесса; - готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, различных этно- культурных, социальных, конфессиональных и иных групп -</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях и в процессе педагогической практики</p>
<p>ЛР 9. Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.</p>	<p>– проявление интереса к знаниям и умениям по профилактике правил здорового и безопасного образа жизни, спорта и травматизма; – соблюдение требований техники безопасности, психологической устойчивости в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях; – участие в организации воспитательно-образовательной работы с введением здоровьесберегающего компонента.</p>	<p>Экспертная оценка качества выполнения практических и самостоятельных работ, качества работы на производственной практике.</p>
<p>ЛР 10. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой</p>	<p>- Рациональность использования различных форм и методов профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей согласно требованиям СанПиН при проведении уроков на производственной практике; – использование здоровьесберегающих технологий на производственной практике; - проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации</p>	<p>Оценка планов, конспектов уроков, технологических карт. Наблюдение и оценка в процессе педагогической практики</p>
<p>ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры</p>	<p>- Проявление умения различать и уважать нравственно-эстетические ценности жизни (прекрасное и возвышенное, трагическое и</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе педагогической практики.</p>

	<p>комическое),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями и руководителями практики;</li> <li>- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;</li> <li>- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа</li> </ul>	Оценка самоанализа.
<p>ЛР 13. Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявление уважения к учащимся в ходе педагогической практики;</li> <li>- обоснованность постановки цели, выбора и применения эффективных методов и способов решения профессиональных задач;</li> <li>- рациональность использования различных форм и методов профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей согласно требованиям СанПиН при проведении уроков на производственной практике;</li> <li>- использование здоровьесберегающих технологий на производственной практике;</li> <li>- полнота/разнообразие информационно-коммуникационных технологий, используемых для методического обеспечения профессионального модуля;</li> <li>- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве</li> </ul>	<p>Оценка планов, конспектов уроков, технологических карт.</p> <p>Наблюдение и оценка в процессе педагогической практики.</p> <p>Оценка презентации методических разработок.</p>
<p>ЛР 14. Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение планировать воспитательные задачи урока и успешная реализация воспитательной направленности уроков в начальных классах,</li> <li>- эффективное формирование личностных универсальных учебных действий обучающихся в процессе прохождения производственной практики</li> </ul>	<p>Оценка решения ситуационных задач.</p> <p>Наблюдение и оценка на практических занятиях и в процессе педагогической практики</p>
<p>ЛР 15. Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация интереса к будущей профессии;</li> <li>- оценка собственного продвижения, личностного развития;</li> <li>- положительная динамика в</li> </ul>	<p>Оценка портфолио достижений.</p> <p>Оценка презентации методических разработок.</p> <p>Наблюдение и оценка на</p>

<p>собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт</p>	<p>организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;</li> <li>- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;</li> <li>- участие в исследовательской и проектной работе</li> </ul>	<p>практических занятиях и в процессе педагогической практики. Отзыв по итогам практики.</p>
<p>ЛР 16. Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии;</li> <li>- продуктивность взаимодействия с участниками образовательного процесса в разработке учебно-методических материалов к учебным занятиям и производственной практике;</li> <li>- наличие положительных отзывов по итогам педагогической практики;</li> <li>- добросовестное выполнение учебных обязанностей при освоении профессионального модуля;</li> </ul>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях и в процессе педагогической практики. Отзыв по итогам практики.</p>
<p>ЛР 17. Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявление ценностного отношения к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии в образовательном процессе;</li> <li>- готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам</li> </ul>	<p>Оценка планов, конспектов уроков, технологических карт. Оценка в процессе педагогической практики. Отзывы о результатах практики</p>